

САРЫАРКА

ТУРИСТСКИЙ ПУТЕВОДИТЕЛЬ



Сарыарка

туристский путеводитель

Караганда
2018 год

СОДЕРЖАНИЕ

О ПУТЕВОДИТЕЛЕ, ИЛИ ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В САРЫАРКУ!.....	6
СТАРТОВЫЕ ГОРОДА ДЛЯ ПУТЕШЕСТВИЙ ПО САРЫАРКЕ.....	10
ГЛАВА 1. БАЛХАШ.....	13
Озеро Балхаш	13
ГЛАВА 2. БАЯНАУЛ.....	15
Поселок Баянаул	15
Озеро Жасыбай.....	16
Скала Саймантас.....	17
Пещера Коныр-Аулие	17
Скала Кемпиртас	18
Озеро Торайгыр	19
Озеро Биржанколь	20
ГЛАВА 3. БЕКТАУ-АТА.....	21
Пещера Атабека	21
Пик Бектау-Ата	23
ГЛАВА 4. БУЙРАТАУ.....	24
Археологический комплекс Кумай	24
Соколиные горы	26
Белодымовская дача	27
Урочище Караагаш.....	28
Озеро Ажыбай	29

ГЛАВА 5. КАРКАРАЛЫ	30
Старый Каркаралынк	30
Озеро Шайтанколь	31
ГЛАВА 6. КАРЛАГ.....	34
Музейно-мемориальный комплекс "АЛЖИР".....	34
ГЛАВА 7. КОКШЕТАУ	36
Озеро Шалкар	36
Озеро Айыртаушык и вершина Два брата	37
Горы и озеро Имантау	38
Усадьба Айганым	40
Мемориальный комплекс батыров Карасая и Агынтая	40
ГЛАВА 8. КОРГАЛЖЫН.....	42
Визит-центр заповедника в селе Коргалжын	42
Кордон Каражар и озеро Султанкельды	42
ГЛАВА 9. КЫЗЫЛАРАЙ.....	44
Село Шабанбай Би	44
Вершина Аксоран	44
Некрополь Бегазы	46
ГЛАВА 10. ОРТАУ	48
Урочище Жетыкудык.....	48
Руины зимовки Каршилик	48
Руины Актауского укрепления	50
ГЛАВА 11. УЛЫТАУ.....	52
Урочище Теректы-Аулие	52

Мавзолей Джучи-хана	53
Мавзолей Домбауыл	55
Мавзолей Алаша-хана.....	56
Мавзолей Аяккамыр	58
Городище Баскамыр	59
Село Улытау	60
Монумент единства народов Казахстана	60
Вершина Аулие	62
Хан Ордасы	63
Наскальные рисунки в долине Тамды	63
Плита Тамерлана на холме Алтыншоқы.....	65
Меловые горы Акжар	67
ГЛАВА 12. ШУНАК.....	68
Метеоритный кратер Шунак	68
ПОЛЕЗНЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ.....	70

О ПУТЕВОДИТЕЛЕ, ИЛИ ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В САРЫАРКУ!

Многие склонны считать Сарыарку некоей квинтэссенцией Казахстана в целом, потому как степные просторы данного региона являются наиболее типичным пейзажем, с которым чаще всего ассоциируется вся страна в глазах как самих казахстанцев, так и гостей страны. Для авторов данного путеводителя это, без всякого сомнения, именно так. Причем, следует иметь в виду тот факт, что Сарыарка – это не степь в ее классическом понимании, ведь самый типичный местный пейзаж создают постоянные перепады высот и располагающиеся то там, то здесь небольшие и живописные горно-лесные массивы с прозрачными озёрами и чистыми родниками. И именно в этом заключается особенная прелесть центрально-казахстанских ландшафтов.

Кстати, степи и озера Сарыарки с 2008 года внесены в Список объектов всемирного наследия ЮНЕСКО. Более того, Сарыарка считается настоящим сердцем кочевого мира, ведь именно здесь располагаются священные для всех казахов (и не только) горы Улытау. А еще раньше земли Сарыарки стали одним из древнейших очагов развития цветной металлургии, а также местом, где впервые на земле была одомашнена лошадь.

Следует, в то же время, понимать, что большинство из описанных в данном путеводителе достопримечательностей находится вдали от больших городов, хороших дорог и регулярных маршрутов. Поэтому, планируя поездку по просторам Сарыарки, надо готовиться к настоящим приключениям, тяготам походной жизни и некоторой непредсказуемости, требующей импровизации. Но, поверьте, оно того стоит.

Данное издание было подготовлено по итогам экспедиции "Сарыарка" из цикла "Ұлы Даа Еліне саяхат", временные рамки и возможности которой были довольно ограниченными. Поэтому, в данном путеводителе мы останавливаемся лишь на самых основных туристских объектах региона. Но, без всяких сомнений, его потенциал несоизмеримо больше. И это, будем надеяться, выльется в будущем в создание полноформатного и полноценного практического путеводителя по региону для самостоятельного туриста.

Добро пожаловать на земли Сарыарки!

Виталий Шуптар
автор путеводителя,
президент Историко-географического общества "Авалон"

Что такое Сарыарка?

Низкогорье Центрального Казахстана - регион, на территории которого располагаются многочисленные горно-лесные оазисы (Каркаралы, Баянаул, Ерейментау, Бектау-Ата, Кызыларай, Имантау, Айыртау, Улытау, Кент, Ку, а также масса прочих), не образующие сплошного горного массива и отделенные друг от друга обширными межгорными равнинами, издревле носит название Сарыарка (Сарыарқа). У него имеется также и более распространенное в научном обороте наименование: Казахский (или Центрально-Казахстанский) мелкосопочник.

Территория Сарыарки ограничена с юга Туранской низменностью, пустыней Бетпақдала и озером Балхаш, с запада – Тургайской ложбиной, с севера – Западно-Сибирской равниной и долиной реки Иртыш с северо-востока.

Климат на территории Центрального Казахстана - резко континентальный, который всегда было принято характеризовать холодной продолжительной зимой и жарким засушливым летом. Однако, последние годы большое количество осадков в летнее время существенно меняет ситуацию. Как бы то ни было, но лучшее время для посещения Сарыарки – это период с мая по сентябрь. Однако, следует иметь в виду, что в мае и зачастую в первой половине июня многие полевые дороги в регионе могут быть весьма труднопроходимыми для неподготовленного транспорта.

Пик Бектау-Ата





САРЫАРКА

карта-схема маршрута экспедиции



СТАРТОВЫЕ ГОРОДА ДЛЯ ПУТЕШЕСТВИЙ ПО САРЫАРКЕ

ГОРОД АСТАНА

Астана, столица Казахстана, как и столица любого государства - это в некотором роде визитная карточка всей страны. Туристы обычно отмечают, что окружающие город степные просторы весьма сильно контрастируют с высокими и грандиозными сооружениями, которыми столица Казахстана особенно славится. В последние годы прямым предком Астаны принято считать средневековый Бозок, бывший ставкой кипчакских ханов. С другой стороны, зарождение именно города на том самом месте, где сейчас стоит Астана, произошло немногим менее двух веков назад, в 1832 году, когда были завершены работы по возведению Акмолинского укрепления, позднее получившего статус города и название Акмолинск. Важным этапом в истории города стало освоение целинных и залежных земель, проводимое Советским Союзом в послевоенные годы. Тогда Акмолинск был переименован в Целиноград, став центром Целинного края. В 1997 году город (на тот момент уже именовавшийся Акмолой) стал столицей Казахстана. А в 1998 году город получил свое современное название - Астана. Интерес для туристов представляют, в большей мере, сооружения новой Астаны: башня "Астана-Байтерек", ставшая одним из самых узнаваемых символов города, Дворец мира и согласия (построенный в форме пирамиды) и Хан Шатыр (огромное сооружение шатровой формы), построенные известным английским архитектором Норманом Фостером. Представляет интерес и наследие ЭКСПО-2017, в частности, сфера "Нур Алем", в которой в настоящее время функционирует музей энергии будущего. В городе имеется и большое количество других музеев, включая Национальный музей Казахстана, Военно-исторический музей Астаны,

музей золота и драгоценных металлов, музей Сакена Сейфуллина и центр современного искусства "Кулаанши".

Астана является удобной стартовой точкой для посещения музейно-мемориального комплекса "АЛЖИР" (глава 6), национального парка Буйратау (глава 4) и Коргалжынского заповедника (глава 8).

ГОРОД БАЛХАШ

Город Балхаш располагается на берегу одноименного озера, в юго-восточной части Карагандинской области. Рождение и развитие города было и до сих пор связано с наличием неподалеку Коунрадского месторождения меди и постройкой градообразующего предприятия - Балхашского горно-металлургического комбината, чьи трубы, к сожалению, создают не лучший фон для отдыха на озере. В городе может представлять интерес посещение Историко-краеведческого музея, располагающего коллекциями по природе, археологии и этнографии региона.

Балхаш является удобной стартовой точкой для посещения баз отдыха, расположенных на северном и северо-западном берегах озера Балхаш (глава 1), горных массивов Бектау-Ата (глава 3) и Кызыларай (глава 9), а также метеоритного кратера Шунак (глава 12).

ГОРОД ЖЕЗКАЗГАН

История Жезказгана (центра бывшей Жезказганской области и довольно крупного промышленного города) - это, по большому счету, история Степлага и его предшественника - Жезказганского исправительно-трудового лагеря. Строительство города и горно-металлургического комбината было начато в конце тридцатых - начале сороковых годов XX века. Силами заключенных был построен и город с комбинатом, и огромное водохранилище с железной

дорогой. Статус города Жезказган получил в 1954 году. Город не особо богат на достопримечательности, однако, парочка музеев, весьма живописные домики, относящиеся к 40-50-ым годам прошлого века, а также несколько объектов, имеющих отношение к истории Кенгирского отделения Степлага, представляют интерес для туристов.

Жезказган является удобной стартовой точкой для посещения всех туристских объектов Улытауского региона (глава 11).

ГОРОД КАРАГАНДА

Караганду можно, в некотором смысле, считать "столицей" Сарыарки. Ведь именно в пределах Карагандинской области располагается большая часть данного степного региона. Город обязан своим возникновением (статус города был получен в 1934 году) большим запасам каменного угля, которые эксплуатируются и по сей день, а также работе одного из лагерей, входивших в систему ГУЛАГ, - Карагандинского исправительного трудового лагеря НКВД (Карлага). В окрестностях Караганды, в частности, располагается музей памяти жертв политических репрессий (в здании бывшей администрации Карлага в поселке Долинка). Самыми узнаваемыми символами Караганды являются расположенные друг напротив друга Дворец культуры горняков и Монумент шахтерской славы, а самым популярным местом для прогулок и отдыха является центральный парк. Туристы, приезжающие в город, редко обходят стороной Карагандинский экологический музей, выгодно отличающийся от большинства казахстанских музеев оригинальностью подачи материала и устройством экспозиции.

Караганда является удобной стартовой точкой для посещения национальных парков Буйрату (глава 4), Байнаульского (глава 2) и Каркаралинского (глава 5)

национальных парков, горных массивов Кызыларай (глава 9) и Ортау (глава 10).

ГОРОД КОКШЕТАУ

Принято считать, что Кокшетау был основан в 1824 году, когда на южной стороне Боровских гор на берегу Большого Чебачьего озера была основана станица – центр Кокчетавского окружного приказа Омской области Российской империи. Однако, позже станица была перемещена на своё сегодняшнее место, к подножию сопки Букпа на берег озера Копа. Имя поначалу военное значение, к концу XIX века Кокшетау становится крупным торговым центром. К сожалению, в современном Кокшетау, за очень редким исключением (к примеру, центральная мечеть имени Науна Хазрета и здание областного историко-краеведческого музея), почти полностью отсутствуют какие-либо памятники архитектуры, относящиеся к дореволюционному периоду. Все самые важные административные, торговые и культурные здания города были построены уже в советское время.

Кокшетау является удобной стартовой точкой для посещения озер и горно-лесных массивов Кокшетауского национального природного парка, а также историко-культурных объектов, располагающихся неподалеку от них (глава 7).

ГОРОД ПАВЛОДАР

История Павлодара началась в 1720 году, когда на месте сегодняшнего города был построен Коржковский форпост. Крепость, построенная на правом берегу реки Иртыш, была одним из многочисленных звеньев многокилометровой Иртышской укрепленной линии. Появлению и росту Коржковского форпоста способствовало наличие озера, богатого поваренной солью. В 1860 году город получил своё сегодняшнее название. Для туристов здесь может

быть интересен старый город - исторический центр Павлодара, представляющий собой классическую провинциальную застройку в виде одно- и двухэтажных домов, принадлежавших в прошлом купцам и другим зажиточным гражданам. Одним из символов города считается построенная в весьма оригинальном стиле мечеть имени Машхур Жусупа. Любопытных туристов также привлекают палеонтологическое захоронение "Гусиный перелет", расположенное по правому берегу Иртыша, прямо в черте города, а также историко-краеведческий музей имени Потанина. Сама набережная Иртыша является излюбленным местом для прогулок горожан и гостей города.

Павлодар является удобной стартовой точкой для посещения Баянаульских гор (глава 2).

GPS-координаты в данном путеводителе указываются либо по примерному географическому центру объекта либо по центру смысловому (в случае, если территория объекта является довольно обширной или объект является многосоставным). Во втором случае могут быть указаны координаты одного из объектов, ориентация от которого далее по цепочке будет наиболее логична и понятна с помощью имеющихся в данном путеводителе инструкций. Как бы то ни было, нами была сделана попытка дать все координаты в том виде, в каком они будут в наибольшей мере полезны для локализации объектов на местности.

ГЛАВА 1. БАЛХАШ

Озеро Балхаш, ограничивающее Сарыарку с юго-востока и располагающееся на границе Карагандинской, Алматинской и Восточно-Казахстанской областей, является одним из самых больших озёр в мире (его площадь составляет порядка 16 тысяч квадратных километров). Представляет интерес тот факт, что Балхаш наполовину пресный, а наполовину солёный (солёная восточная и пресная западная части озера разделены узким проливом Узынарал). Причиной этому, по всей видимости, является тот факт, что западную часть озера питает река Или, дающая порядка 80% пресной воды, попадающей в озеро, в то время, как в восточную часть озера впадают менее значительные реки, и их стока явно недостаточно для разбавления имеющейся соленоватой воды. Глубина Балхаша не превышает 27 метров, а в длину он простирается более, чем на 600 километров.

ОЗЕРО БАЛХАШ

 **N46°39.9725' / E75°25.2196'**

Озеро является одним из самых популярных мест для пляжного отдыха в Центральном Казахстане. Здесь можно как просто позагорать и покупаться (чем и занимается подавляющее большинство отдыхающих), так и порыбачить, покататься на яхте или лодке, исследовать несколько островов. Купальный сезон на Балхаше начинается в июне и продолжается до начала сентября. Температура воды в озере в этот период составляет 25-30 градусов Цельсия. На побережье озера, в массе своей, каменистом, имеется множество песчаных пляжей. Популярны и некоторые из островов, которые могут похвастаться более нетронутой природой. Так, остров Тасарал, расположенный к юго-западу от города Балхаш, считается одним из самых красивых и уютных уголков на озере.

Рыбалка является одной из самых распространенных причин, по которой люди едут отдыхать на Балхаш. В озере водится сазан, окунь, лещ, судак,

Рассвет на озере Балхаш



маринка, сом, жерех, вобла, берш. Рыбалка на озере не прекращается и зимой (с декабря до марта озеро обычно замерзает, и начинается пора подледного лова).

Следует иметь в виду, что отдых на озере Балхаш, по общепринятому мнению, возможен лишь на некотором отдалении от города Балхаш и его металлургического комбината, трубы которого могут весьма портить картинку.



Зоны отдыха и пляжи на озере сосредоточены к юго-западу от города Балхаш. Наибольшее их количество находится по соседству с поселками Торангылык и Шубартубек (22 и 24 км от города соответственно),

к западу от полуострова Шубартубек (37 км от города), а также в заливе Сарышаган (около 160 км от города Балхаш).



Какой-либо общественный транспорт, идущий до зон отдыха, отсутствует, однако, с автовокзала города Балхаш можно взять такси и легко добраться как до Торангылыка, так и до Шубартубека. Относительно зон отдыха, располагающихся в заливе Сарышаган, логичнее рассматривать вариант с поездом или автобусом, идущим до станции Сарышаган из Астаны, Караганды или Алматы, а далее использовать такси.

ГЛАВА 2. БАЯНАУЛ

Баянаульский массив располагается на юго-западе Павлодарской области. Покрытые лесом горы со множеством озер являются настоящим оазисом, неожиданно возникающим посреди голой степи. Интересной особенностью этих мест является то, что они буквально пропитаны легендами и историей. Каждая гора, каждое озеро и каждый камень здесь носят какое-то имя и связаны с тем или иным историческим событием или древним преданием. Уже само название горно-лесного массива связывается в народном сознании с именем Баян-Сулу, героини народной эпической поэмы "Козы-Корпеш и Баян-Сулу", повествующей о трагической судьбе двух влюбленных.

ПОСЕЛОК БАЯНАУЛ

📍 **N50°47.5854' / E75°42.1954'**


Поселок Баянаул был основан в 1826 году как казачья станица. Баянаульцы


Баянаульский государственный национальный природный парк был основан в 1985 году, став первым национальным парком в Республике Казахстан. В Баянауле сохранились нетронутыми множество видов растений, некоторые из них являются реликтовыми: в частности, черная ольха и каменная смородина. Здесь обитает около 50 видов птиц и 40 видов зверей, включая занесенного в Красную книгу архара. Администрация национального парка находится в селе Шонай, в 2 км восточнее поселка Баянаул.

весьма гордятся тем фактом, что данные места богаты огромным количеством уроженцев, занявших своё место в истории страны и не только. Среди них такие лица, как Каныш Сатпаев (геолог и первый президент Академии наук Казахской ССР), Алкей Маргулан (основатель казахстанской школы археологии), Шакен Айманов (актер и режиссер театра и кино), Абикен Бектуров (химик, член Академии наук Казахской ССР), Машхур-Жусуп Копеев (поэт, мыслитель и историк), Жаяу Муса Шорманов (композитор и певец). С историей Баянаула можно ознакомиться в Баянаульском мемориальном музее академика Сатпаева.




Памятник Шакену Айманову в Баянауле

 В поселке имеется автостанция, несколько гостиниц и кафе, отделение банка (с банкоматом), несколько АЗС и автосервисов.

 Из **Караганды** автобусом (ежедневно, кроме вторника, в пути 5 с половиной часов). Также в летнее время начинают курсировать автобусы между Карагандой и Жасыбаем, заходящие в поселок Баянаул. Самостоятельно на авто: через Ботакару (250 км); из Павлодара автобусом (трижды в день, в пути 4 часа). Также в летнее время начинают курсировать автобусы между Павлодаром и Жасыбаем, заходящие в поселок Баянаул. Самостоятельно на авто: через Калкаман и Майкани (220 км).

ОЗЕРО ЖАСЫБАЙ

 **N50°48.9771' / E75°35.5135'**

Озеро Жасыбай располагается в котловине между горными грядами и является самым популярным местом для пляжного отдыха и размещения:

именно на его берегах располагается подавляющее большинство баянаульских домов отдыха, ресторанов и магазинов. Считается, что озеро получило свое сегодняшнее название в честь батыра Жасыбая, и его история связана с периодом казахско-джунгарских войн. Во время одного из множества эпизодов этой долгой войны Жасыбаю выпало сдерживать неприятеля на узком горном перевале, расположенном между сегодняшними озером Жасыбай и поселком Баянаул (через этот перевал в наши дни проходит пешеходная тропа). На перевале есть место, называемое Бойницей Жасыбая, откуда он, по преданию, поражал врагов стрелами из лука. Несмотря на долгое сопротивление, с наступлением темноты, враги добрались до Жасыбая и убили его. В память об отважном герое народ переименовал озеро Шоинколь в Жасыбай. Одним из популярных мест на Жасыбае является Остров любви, расположенный в юго-западной части озера, добраться до которого можно на лодке.



На северо-восточном и восточном берегах озера

Вид на озеро Жасыбай со смотровой площадки





Скала Саймантас

Жасыбай располагается подавляющее большинство (порядка тридцати) зон и домов отдыха. На северо-восточном берегу, в образованном домами отдыха поселке, помимо всего прочего, имеются кафе и рестораны, а также большой общественный пляж.

От поселка Баянаул: можно добраться самостоятельно на авто, до озера Жасыбай проходит хорошая асфальтовая дорога (13 км). В летнее время часть автобусов, идущих в Баянаул из Караганды и Павлодара, продолжает свой маршрут до озера Жасыбай.

СКАЛА САЙМАНТАС

📍 N50°50.1452' / E75°29.6045'

Скальное образование, чей вид невозможно с чем-то перепутать, несомненно, должно было быть объектом поклонения в древних культах плодородия, однако, каких-либо исторических данных, подтверждающих этот факт, несколько нам известно, не имеется. В любом случае, в наши дни,

несколько неприличный вид скалы сказывается на ее популярности лишь в лучшую сторону.

📍 От поселка на озере Жасыбай следует вначале ехать по асфальту, идущему в северо-западном направлении (6 км), а затем свернуть с асфальта, следуя указателю, на полевою дорогу влево (то есть, на запад). От съезда до места назначения нужно будет преодолеть по полевым дорогам около 5 км (на перекрестках установлены указатели).


ПЕЩЕРА КОНЫР-АУЛИЕ

📍 N50°48.5117' / E75°30.6012'


По наиболее популярной легенде, в этой пещере (у нее есть и второе название – Аулетас, то есть, "святой камень") некогда обитал (и, возможно, обитает по сей день) святой человек, выживший после всемирного потопы: некий Коныр-Аулие, один из трех святых, опоздавших на ковчег Ноя, и потому пытавшихся спастись на самодельном плоту.

Как бы то ни было, но с незапамятных времен люди приходят сюда для того, чтобы совершить омовение в небольшом источнике, располагающемся в пещере (вода скапливается на дне небольшого углубления), загадать желание и ждать его исполнения. Наиболее частые гости Коныр-Аулие - бездетные пары, приезжающие сюда в надежде завести детей. Кто-то из посетителей (исключительно женского пола) проводит в пещеру ночь. Как и в случае с другими "живородящими" пещерами, не последнюю роль во всем этом играет форма пещеры, повторяющая строение женских половых органов.

Считается, что в Казахстане имеется всего три (по другим версиям – пять или даже семь) пещер Коныр-Аулие. Наиболее известная из них находится в горах Шынгыстау (Восточный Казахстан).

 От кордона национального парка, возле которого имеется парковка для машин, до пещеры идет пешеходная тропа, поверх нее на заключительном участке пути,

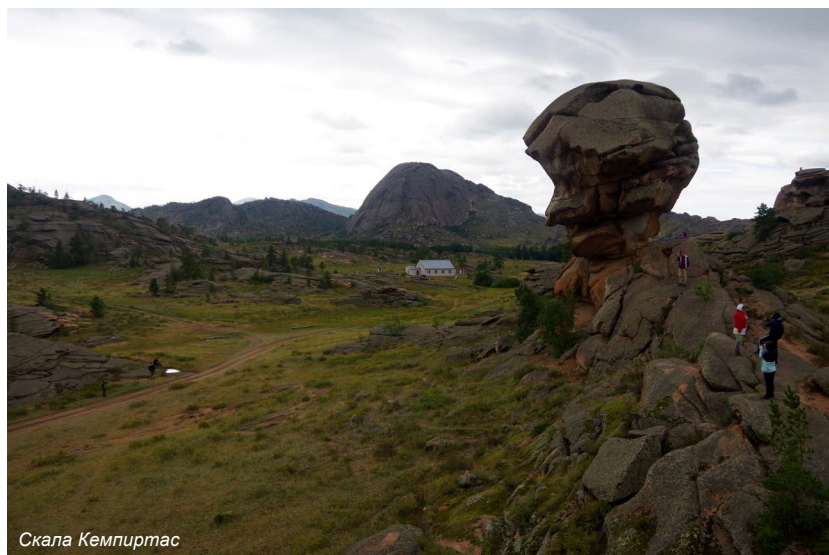
обустроена деревянная лестница. По пути до пещеры (чуть меньше километра) установлено несколько беседок.

 **От поселка на озере Жасыбай** следует вначале ехать по асфальту, идущему в северо-западном направлении (6 км), а затем свернуть с асфальта, следуя указателю, на полевую дорогу влево (то есть, на запад). От съезда до места назначения нужно будет преодолеть по полевым дорогам чуть более 9 км, минуя Саймантас (направление движения – вначале на запад, затем на юго-запад, после – на юго-восток до парковки у кордона национального парка).

СКАЛА КЕМПИРТАС

 **N50°51.6357' / E75°33.8477'**

Скала Кемпиртас (или Баба-Яга) – это, несомненно, один из самых узнаваемых символов Баянаула, который встречается на большинстве фотографий, сделанных в этих краях туристами. По поводу Кемпиртаса



Скала Кемпиртас



Озеро Торайгыр

существует легенда о некоей жестокой и своенравной девушке, из-за которой погибло множество молодых людей. В итоге, девушка была изгнана из аула и связала свою жизнь со злыми потусторонними силами, занявшись воровством лучших скакунов (очевидно, из окрестностей озера Торайгыр, которые этими самыми скакунами и славились). Так что, "голова", торчащая сейчас из земли, это якобы то, что осталось от той самой злой девушки после битвы с воинами добра (ибо не приняла земля ее тело). По другой версии, воровством скакунов занималась отнюдь не девушка, а страшная старуха Мыстан-Кемпир. И именно она, спасаясь ночью от преследования, не успела скрыться от встающего Солнца и частично застыла в камне.


📍 От поселка на озере Жасыбай нужно проехать 9 км по асфальту, идущему в направлении села Торайгыр, а затем, на указателе, свернуть на полевую дорогу, идущую на юг, чтобы по ней проехать еще километр с небольшим до парковки, располагающейся возле Кемпиртаса.


ОЗЕРО ТОРАЙГЫР

📍 N50°51.9880' / E75°39.3204'


Озеро Торайгыр является третьим по величине озером в Баянаульских горах. По одной из версий, своё название оно получило от особой породы лошадей, некогда распространенных в этих краях. Другая версия (в некотором смысле, весьма историчная, так как повествует она о событиях, не столь отдаленных от нашего времени) говорит о том, что оно названо по имени некогда жившего на его берегах бия и батыра Торайгыра, славившегося, в отличие от своего брата Шона, справедливостью и храбростью. На берегах озера прошло детство казахского поэта Султанмахмута Торайгырова, чья могила располагается к северо-востоку. Наиболее популярным объектом для посещения здесь является располагающийся в 200 метрах к юго-востоку от села Торайгыр родник с целебной водой – Аулинебулак (или Айманбулак – по имени деда Шакена Айманова). Люди верят, что вода из родника помогает при кожных

заболеваниях и заболеваниях органов дыхания. Не менее интересна и роща реликтовой черной ольхи, раскинувшаяся между родником и юго-западным краем озера. К югу от Торайгыра возвышается весьма живописная скала – Серкетас (также ее называют Сакеншыны или пик Смелых), в основном, популярная среди скалолазов.


 В селе Торайгыр имеется гостиница, кафе и несколько магазинов. Неподдалеку от родника Аулибулак в летнее время работает туристский центр. На восточном берегу озера располагается зона отдыха

 **От поселка на озере Жасыбай** до села Торайгыр можно добраться по хорошему асфальту (17 км).

ОЗЕРО БИРЖАНКОЛЬ

 **N50°49.3221' / E75°20.2408'**

Биржанколь является самым небольших из четырех озер Баянаула. Наиболее частыми гостями на его берегах являются рыбаки, которых привлекают сюда сазан, карп и карась. Весьма живописны и рекомендуемы для отдыха скалистые сопки, располагающиеся к западу от озера Биржанколь и одноименного села.

 **От поселка на озере Жасыбай** следует вначале ехать по асфальту, идущему в северо-западном направлении (6 км), а затем свернуть с асфальта на полевою дорогу влево (то есть, на запад). От съезда до северного берега Биржанколя нужно будет преодолеть по полевым дорогам около 16 км (вначале следуя на запад, затем на юго-запад, и после – снова на запад). По пути имеется один указатель. **От трассы, соединяющей Ботакару с Баянаудом:** между селами Кундыколь и Егиндыбулак следует повернуть на грейдер, идущий на север, проехать по нему 3,5 км, после чего свернуть в

северо-восточном направлении на полевою дорогу и проделать еще около 17 км до цели.

 Отдых в Баянауле отнюдь не ограничивается вышеописанным. Здесь также весьма популярны пешие походы по территории горного массива, включая несложные восхождения на Акбет (1022 метра) – самую высокую вершину на территории Баянаульских гор (чаще всего, это делается либо от села Торайгыр, либо от озера Жасыбай), небольшие походы между Жасыбаем и поселком Баянаул через перевал Жасыбая, а также масса других. Для пляжного отдыха также используются берега озера Сабындыколь. А из прочих причудливых скальных образований можно упомянуть "Булку" (она же – Найзатас или Слон), "Голубя", "Кобру" и "Верблюда".

ГЛАВА 3. БЕКТАУ-АТА

Примерно в 70 километрах к северу от города Балхаш располагается горный оазис Бектау-Ата, чья самая высокая вершина служит неким ориентиром на этих, не слишком избалованных природным разнообразием, просторах. Тот факт, что пик возвышается в непосредственной близости от трассы М36, и его окрестности довольно легкодоступны, повлек за собой популярность объекта среди огромного количества автотуристов, направляющихся на юг. В то же время, нельзя отрицать и тот факт, что Бектау-Ата – это одно из самых "фотогеничных" мест Сарыарки, да и всей страны, наверное, тоже. Поэтому самые частые гости здесь – это фотографы. Горный массив состоит из двух основных частей. Восточная часть является более высокой (именно здесь находится пик Бектау-Ата), в то время, как в западной части массива располагаются три другие вершины – Сарыкулжа, Коныркулжа и Карашоқы. Горы Бектау-Ата изобилуют скалами самых причудливых форм:

тысячелетние процессы выветривания, разрушающие граниты, создали здесь настоящие произведения искусства.



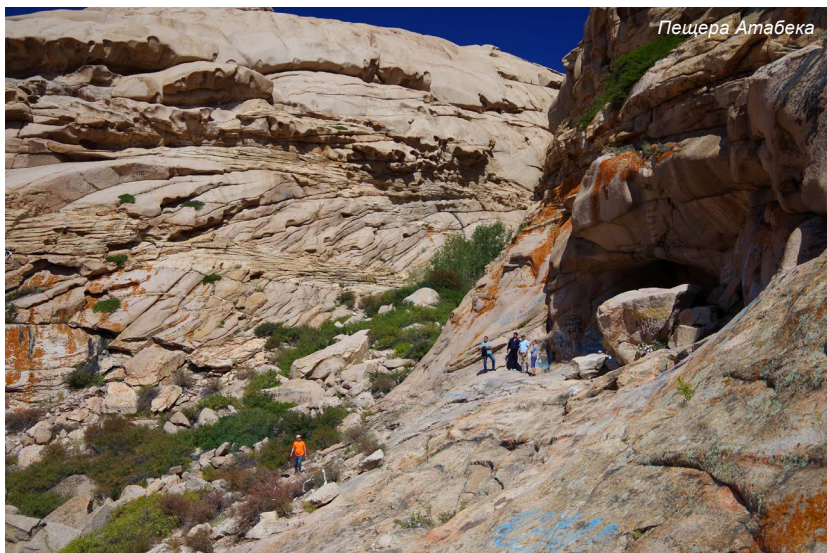
На территории горного массива Бектау-Ата располагается несколько детских оздоровительных лагерей (часть из них работает, часть заброшена), а также один обычный дом отдыха.

ПЕЩЕРА АТАБЕКА

 **N47°26.3168' / E74°49.9677'**

Одним из самых популярных туристских объектов в горах Бектау-Ата является легендарная пещера Атабека (ее также называют пещерой Аулие-Тас или Аулие Ата, а также пещерой Амангельды). Она располагается на значительной высоте от подошвы горы и имеет длину порядка 40 метров.

С пещерой связана легенда о святом Атабеке, который жил в то время, когда казахи воевали с джунгарами. Спасаясь от преследовавших его врагов, старец укрылся в пещере, которую враги по



причине ее расположения в отвесной скале, найти не смогли. А для того, чтобы Атабек не умер от жажды, Аллах создал в пещере источник пресной воды, существующий и по сей день. Другая версия легенды говорит о том, что в пещеру Атабек попал уже после того, как спас своих односельчан от преследовавшего их врага, вначале разомкнув воды реки, а затем (уже после того, как его люди попали на другую сторону, оставив врага позади) запустив реку по новой. После этого Атабек, якобы, поселился в пещере и занялся целительством, используя для этого не только молитвы, но и целебную воду. Еще одна из народных легенд возрастом помладше связала пещеру с именем Амангельды Иманова, одного из руководителей Тургайского восстания 1916-1917 годов. Однако, никаких исторических данных, свидетельствующих о том, что Иманов когда-либо бывал в этих местах, не имеется.

Помимо легенд, есть, конечно, и менее популярные научные данные, свидетельствующие о том, что данная пещера издревле почиталась священной. Считается, что тюркские

женщины приходили сюда, чтобы попросить у небес ребенка, и устраивали здесь жертвоприношения богине плодородия и семейного очага Умай (почему именно богине плодородия – сразу же становится ясно при взгляде на вход в пещеру, который традиционно напоминает строение женских половых органов). Кстати, пещера и по сей день считается живородящей и помогающей бездетным женщинам, поток которых не иссякает.

К сожалению, в настоящее время стены пещеры сильно изуродованы надписями, сделанными краской современными варварами. Причем, некоторым из надписей – по 70-80 лет.




От Балхаша следует проехать около 60 км на север по трассе, идущей на Караганду, затем свернуть направо (на восток), чтобы преодолеть еще чуть более 12 км по асфальту, заканчивающемуся в районе детских лагерей отдыха. Самая популярная тропа к пещере начинается между лагерями "Факел" и "Энергетик" (здесь можно оставить машину). Тропа протяженностью около 2 км, не всегда




Захоронение эпохи Бронзы на фоне пика Бектау-Ата.

хорошо заметна, но в нескольких местах маркирована черными стрелками, нарисованными на камнях. Подниматься к пещере можно как по дну ущелья, минуя старую могилу и множество исписанных надписями валунов, так и по скалам, располагающимся правее.

ПИК БЕКТАУ-АТА

 **N47°26.2214' / E74°50.7513'**

Высшая точка гор - пик Бектау-Ата достигает 1214 метров над уровнем моря (а его высота от подножия до вершины составляет около 600 метров). Восхождения на гору довольно популярны среди туристов, тем более, что после довольно крутого подъема наверху, помимо ошеломляющих пейзажей, их ждет с десяток небольших озерков, в некоторых из которых можно даже полноценно искупаться. А по пути будут встречаться дайки – трещины, которые были заполнены магматическим расплавом. Ведь ученые считают, что массив Бектау-Ата – это плутон (так принято называть вулканы, которые не смогли до конца извергнуться). Этим и объясняется большое количество даек (шириной от нескольких сантиметров до почти метра) на его территории. Однако, имейте в виду, что, по одной из легенд, святой Атабек некогда запретил людям подниматься на вершину.

 От того же самого места, откуда начинается тропа к пещере Атабека, следует двигаться около 800 метров на юго-восток, затем продолжать путь (еще около 700 метров) на северо-восток. Примерно отсюда начинается подъем. Тропа, как таковая, отсутствует, однако, главной задачей будет как можно более коротким путем добраться до хребта (это около 1 км по прямой), а уже затем продолжить путь по хребту (это еще около 600 метров). Чтобы попасть на самый верх придется преодолеть очень крутой подъем (около 40 градусов

наклона). По итогу, протяженность пути в одну сторону составит около трех с половиной километров.



В Бектау-Ата приезжают не только ради посещения пещеры и восхождений на высшую точку горного массива. Сюда едут и ради того, чтобы сфотографироваться на фоне массы причудливых скальных образований, да и просто насладиться немомверно живописными пейзажами, которые постоянно меняются в зависимости от освещения и погоды. Здесь также имеются археологические объекты, включая захоронения периода Бронзы.

ГЛАВА 4. БУЙРАТАУ

Буйратау – это название национального природного парка, располагающегося в ста с лишним километрах к северо-востоку от Астаны, на территории Соколиных гор и гор Ерейментау, а также на землях, их окружающих. В переводе с казахского "буйратау" означает "кудрявые горы". Считается, что такое название национальный парк получил благодаря "кудрям" - теням, которые появляются на склонах сопок в утреннее и вечернее время, когда Солнце оттеняет пригорки и участки растущего по хребтам леса. Буйратау интересен как своими природными богатствами – богатым животным миром и живописными ландшафтами (включая реликтовые леса), так и рядом историко-культурных объектов, располагающихся в его буферной зоне.

АРХЕОЛОГИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС КУМАЙ

 **N51°43.8644' / E72°40.2093'**

Несмотря на то, что первая информация о древних захоронениях в долине реки Кумай, к югу от аула Торгай, содержится еще в сочинениях Альея Маргулана, планомерные археологические работы в этих местах начались совсем недавно, в 2009 году.

Государственный национальный природный парк "Буйратау" был основан в 2011 году. Из редких видов, занесённых в Красную книгу, здесь выявлены места произрастания ольхи клейкой (чёрной), берёзы киргизской и адониса весеннего. Из фауны национального парка единственным видом, включённым в Красную книгу, является горный баран – архар. Администрация национального парка находится в поселке Молодежный. Территория национального парка разделена на два весьма отдаленных друг от друга участка: Соколиные горы с прилегающей территорией (Ерейментауский филиал) и Белодымовскую дачу с горами Ерейментау (Белодымовский филиал).

Примечателен тот факт, что здесь, на довольно небольшой территории, сконцентрированы сразу несколько тысячелетий истории Казахстана: начиная от эпохи Бронзы и заканчивая Средневековьем, но самое главное, что привлекает сюда туристов – это крупнейшее в Центральном Казахстане собрание тюркских каменных изваяний.

Почти все тюркские каменные изваяния Кумая довольно традиционны. Они располагаются с восточной стороны каменных оградок (которые символизировали собой дома), обладают портретными изображениями героев, в руках у которых изображены мечи (в левой руке) и ритуальные сосуды с водой (в правой руке), выпивая которую, воины приносили присягу. Одними из наиболее известных объектов археологического комплекса являются каменные изваяния Косбатыр (два богатыря). Оба изваяния сохранились довольно неплохо и имеют хорошо выраженные черты лица, мечи и сосуды с водой в руках также хорошо читаются. Также весьма примечательно найденное позднее каменное изваяние, получившее название "тюркский каган" (Карагайлы-1), которое было обнаружено археологами лежащим в расколоте виде, отставрировано (две части скрепили вместе) и возвращено на своё место. Высота "кагана" составляет более двух метров. В состав комплекса Кумай входят не только тюркские каменные изваяния. Здесь можно также увидеть и курганы раннего железного века, включая курганы с усами, захоронения эпохи Бронзы, средневековые захоронения и поселение периода позднего средневековья.



Почти на всех объектах археологического комплекса установлены информационные щиты (их можно использовать в качестве ориентиров), а также скамейки.



Из Астаны: самостоятельно на авто – выезд из города в северо-



Тюркский каган, археологический комплекс Кумай

восточном направлении (в сторону Павлодара) – 107 км хорошего асфальта, затем, напротив поворота на село Торгай, нужно свернуть на идущую в южном направлении полевою дорожку (на трассе в данном месте имеется соответствующий информационный щит), проехать мимо села Карагайлы (старое название – Стаханово), миновать брод через реку Кумай (до этого брода надо будет проехать около 3 км). Объекты археологического комплекса располагаются по левому берегу реки, занимая обширное пространство, ограниченное с юго-запада Соколиными горами. До Косбатыра логичнее добираться от грейдера, соединяющего трассу и село Балыкты.

СОКОЛИНЫЕ ГОРЫ

📍 **N51°37.7073' / E72°38.5588'**

Соколиные горы славятся своим реликтовым сосновым бором, перемежающимся березовыми колками. Одной из основных достопримечательностей Соколиных

гор является родник Аулие-булак, расположенный у подножия горы Орташоки. Однако, все-таки, самым популярным туристским объектом, в частности, для детского туризма, а также для скалолазания, является гора Жаушоки и ее окрестности. Жаушоки, возвышаясь на 465 метров над уровнем моря, обеспечивает неплохой обзор на окружающие степи, а на одном из ее склонов располагается казахстанская мини-версия "языка тролля" – длинный каменный выступ, получивший в народе название "клюв сокола".



У подножия горы Жаушоки в летнее время функционирует детский палаточно-юрточный лагерь "Батыр".



Из Астаны: самостоятельно на авто – выезд из города в северо-восточном направлении (в сторону Павлодара) – 109 км хорошего асфальта, затем, миновав поворота на село Торгай, нужно свернуть на идущий в южном направлении (направо) грейдер, по которому надо проехать еще 12 км до села Балыкты (старое название – Ржицево). От



Вершина горы Жаушоки



Вид на вольер и окружающую территорию от стоящей на холме юрты

Балыкты (в котором имеется указатель на Соколиные горы) до подножия горы Жаушоки еще около 6 км пути по полевой дороге.

БЕЛОДЫМОВСКАЯ ДАЧА

 **N51°15.0708' / E73°14.8046'**

На территории питомника, в огороженном со всех сторон вольере площадью 400 гектаров, с 2001 года ведется работа по восстановлению популяции маралов. Считается, что некогда на этой территории маралы обитали в природной среде, но к концу XIX века были полностью истреблены. Маралы живут в пределах вольера бок о бок с сотрудниками национального парка, а затем постепенно выпускаются на волю. В то же время, за пределами питомника (в частности, на склонах горы Акдым – высшей точки национального парка, возвышающейся на 901 метр над уровнем моря) можно встретить краснокнижного архара, сохранение популяции которого является одной из целей создания здесь национального парка. Когда-то архар был на этой

территории предметом охоты (еще в советские времена Белодымовская дача была популярна среди партийной элиты именно в данном контексте), однако, в наши дни охота на него официально запрещена. В южной части вольера, на возвышении, располагается каркас большой юрты. Эта точка является отличным обзорным пунктом (с нее, в частности, хорошо видны склоны горы Акдым).



На территории Белодымовской дачи располагается гостевой дом национального парка, где можно остановиться на ночь, а также покушать (по предварительному заказу).



Из Караганды: самостоятельно на авто – выезд из города в северном направлении (в сторону Павлодара) – чуть большее 100 км по асфальту до поселка Молодежный. Через 3 км после поселка нужно свернуть с трассы налево, на асфальт, идущий в сторону села Дальнее (на трассе имеется указатель про Белодымовский филиал нацпарка). По этому асфальту надо будет проехать


еще 35 км, после чего свернуть на полевую дорогу, идущую на северо-запад, преодолеть брод через реку Оленты и добраться до КПП национального парка на въезде в Белодымовский филиал (от асфальта до КПП порядка 35 км). От КПП до ворот вольера надо будет преодолеть еще 5,5 км в западном направлении.


Из Астаны: самостоятельно на авто – выезда из города в северо-восточном направлении (в сторону Павлодара) – 138 км асфальта до города Ерейментау, затем нужно добраться по грейдеру до села Тайбай (около 14 км на юго-запад), после чего преодолеть брод, проходящий под железнодорожными путями. Затем последует еще 10 км по грейдеру на юго-восток до села Жарык. От Жарыка нужно продолжать движение в юго-восточном направлении по полевым дорогам (через Алгабас). После 30 километров пути потребуется преодолеть небольшой брод, после которого добраться до проходящей южнее дороги и далее продолжать путь (около 5 км в западном направлении) до ворот вольера.

УРОЧИЩЕ КАРААГАШ


 **N51°15.5485' / E73°21.1985'**

Большой гордостью национального парка являются рощи реликтовой черной ольхи, самая большая из которых находится в урочище Караагаш. Здесь, по соседству с родником, чья вода считается лечебной, ольха растет, как считают ученые, с незапамятных времен. Любопытный факт заключается в том, что при сжигании черная ольха не выделяет дыма (проверять это, правда, не советуем, так как растение находится в Красной книге, и его вырубка наказывается по закону).


 На поляне с северной стороны родника национальным парком оборудовано место для отдыха (юрта, беседка, столы и скамейки, туалет).


 Не доезжая 500 и 150 метров до КПП на въезде в Белодымовский филиал (если двигаться со стороны Караганды) имеются повороты, соответственно, в северном и северо-восточном направлении. Дорога от любого из этих поворотов (700-800 метров) приведет на поляну.

ОЗЕРО АЖЫБАЙ

 **N51°18,3531' / E73°22,7600'**

Озеро Ажыбай, располагающееся на территории Белодымовского филиала национального парка, в горах Ерейментау, между хребтами Калмыкжа и Каратау, как и ряд других озер в пределах национального парка, представляет интерес, главным образом, не для обычного "пляжного" туриста, а для тех, кто является поклонником бёдвочинга, то есть, наблюдения за птицами. На озере, в частности, гнездятся лебедь-кликун, болотный лунь, журавль-красавка, большая поганка и черношейная поганки. А на пролете здесь можно встретить серого гуся, гуся пшкульку, малого лебеда, серого журавля и серую цаплю. Следует иметь в виду, что горы Ерейментау, включая и озеро Ажыбай, входят в список ключевых орнитологических территорий международного значения (ИВА).

 Для целей бёдвочинга на северо-западном берегу озера национальным парком сооружено укрытие для наблюдения за орнитофауной. Для того, чтобы начинающим бёдвочерам было проще, внутри домика (на его стенах и столах) размещены плакаты-определители орнитофауны.

 Через поляну у родника Караагаш проходит дорога. Если двигаться по ней от поляны в северном - северо-восточном направлении, то через 7 км можно добраться до укрытия на озере Ажыбай. Попасть сюда можно и напрямик: с



Озеро Ажыбай

дороги, идущей от Жарыка на Белодымовскую дачу. В этом случае, не нужно переезжать через брод на финишной прямой, и вместо этого продолжать движение в северо-восточном направлении еще 5 км до озера.



Фотоохота на архаров также возможна в невысоких горах к

северо-востоку от озера Ажыбай. По Соколиным горам организуются пешие походы продолжительностью до двух дней, эти места также интересны для велосипедного туризма. На велосипеде, кстати, можно добраться от Ерейментауского до Белодымовского филиала напрямик (учитывая броды, это будет намного надежнее, чем на машине).

ГЛАВА 5. КАРКАРАЛЫ

По одной из легенд, название гор Каркаралы пошло от слова "каркара" (драгоценное украшение на женском головном уборе), якобы потерянном в степи девушкой-красавицей. В наши дни на территории Каркаралинского горного оазиса располагается Каркаралинский национальный природный парк. Склоны Каркаралинских гор изрезаны многочисленным ущельями, по которым протекают реки и ручьи. Горы, сложенные в основном, из гранита, покрыты сосновым и березовым лесом, кустарниками. Есть и голые, ничем не покрытые, скалы. Украшением Каркаралов являются многочисленные озера, которые превратились в места, интересные как просто для посещения, так и для купания. К ним относятся Шайтанколь, Бассейн, Пашенное и Большое. Каркаралинские горы также изобилуют пещерами, причем, наиболее популярны те из них, что расположены к северу от города. Каркаралы – это самое популярное место отдыха для жителей Караганды

(не сомневайтесь, здесь, хоть однажды, бывал практически каждый карагандинец).



Гостиницы, дома отдыха и детские оздоровительные лагеря на территории Каркаралинского горного массива располагаются, главным образом, в следующих местах: 1) в городе Каркаралинске и в примыкающих к нему с запада и северо-запада горах, 2) на озере Пашенном (Самал), 3) в урочище Тасбулак, 4) в 3 км южнее Каркаралинска, 5) в урочище Комиссаровка.

СТАРЫЙ КАРКАРАЛИНСК


📍 N49°24.7723' / E75°28.0609'


Город Каркаралинск, районный центр, представляет интерес сам по себе, так как был он основан еще в 1824 году, и в нем до сих пор сохранилось множество материальных свидетельств его почтенного возраста. К таковым относится деревянная мечеть Кунанбая Ускенбаева (старшего султана Каркаралинского округа и



Мечеть Кунанбая


отца великого казахского поэта Абая), построенная в 1853 году, позднее заброшенная и полуразрушенная, и снова восстановленная; дома купца Рязанцева, включая дом, в котором останавливался русский путешественник Григорий Потанин; дом, где родился Лавр Корнилов, будущий генерал и верховный главнокомандующий Российской армии. В городе осталось еще много деревянных домов и узких улиц, что создает соответствующую возрасту Каркаралинска атмосферу. Интерес представляет и историко-краеведческий музей, также располагающийся в историческом здании (здесь некогда находилась уездная управа). В XIX веке, будучи главным городом Центрального Казахстана и удобным отправным пунктом для экспедиций, Каркаралинск стал тем местом, куда потянулись многочисленные путешественники, писатели и ученые. Среди них: Валиханов, Потанин, Карелин, Янушкевич, Затаевич, Пришвин и множество других. Представляют интерес и материальные свидетельства Гражданской войны, в частности, воздвигнутый на месте братской могилы монумент 78 коммунарам, погибшим от рук белогвардейцев во время нападения на Каркаралинск в 1921 году.

 В Каркаралинске располагается администрация Каркаралинского национального природного парка (в северной части поселка, у подножия гор), имеется автостанция, несколько гостиниц, гостевых домов и кафе, банк (с банкоматом), несколько АЗС и автосервисов.

 **Из Караганды:** автобусом (3-4 автобуса ежедневно, 4 часа в пути), на такси (с автовокзала). Самостоятельно на машине – выезд из города в северо-восточном направлении (через Ботакару) – чуть более 200 км асфальта.

Каркаралинский государственный национальный природный парк был основан в 1998 году. Среди растений здесь встречаются такие эндемики как барбарис Каркаралинский и смолевка Каркаралинская. Множество редких растений занесены в Красную книгу, такие как мох сфагнум гладкий, мак тоненький, адонис волжский и береза киргизская. На территории горного оазиса обитает большое количество животных, среди которых наиболее распространенными являются лось, косуля, олень, белка, барсук, сурок, рысь, волк, кабан, лисица и заяц. Здесь также обитает краснокнижный архар. Среди редких птиц можно назвать беркута, черного аиста, сокола-балобана и филина. Администрация национального парка находится в городе Каркаралинске. Территория национального парка разделена на два крупных участка – горы Каркаралы и горы Кент.

ОЗЕРО ШАЙТАНКОЛЬ

 **N49°23.8111' / E75°23.6083'**

Шайтанколь ("чертово озеро" по-казахски), без всяких сомнений, является самым популярным из всех озер региона. Причем, славится оно не пляжно-рекреационными возможностями (оно слишком холодное, чтобы в нем могли купаться все желающие, плюс дорога к озеру явно не будет пользоваться популярностью у любителей отдыха в горизонтальном положении), а своей красотой и древними легендами. Как обычно в таких случаях, легенда рассказывает о несчастной любви.


Согласно ей, в стародавние времена красавица Сулушаш, дочь богача Тлеуберды, владевшего огромными территориями, и простой пастух Алтай полюбили друг друга. Их отношения, естественно, встретили протест в глазах Тлеуберды, который запретил молодым людям встречаться. Тогда влюбленные решают бежать. Сулушаш и Алтай, а также верный друг Алтая Каусар, находят убежище в горах Каркаралы. Финал этой истории начинается в тот момент, когда они достигают озера Шайтанколь. Алтай и Каусар, оставив девушку на берегу, отправляются на охоту. Но погнавшись

за архаром, Каусар срывается со скалы и погибает. В то же время, бросившийся вдогонку Тлеуберды, не имея возможности найти беглецов среди множества пещер и горных долин, поджигает лес. Задыхаясь от дыма, Сулушаш бросается бежать, но наткнется на тигра (очевидно, они в этих местах тогда водились). Чтобы спастись от клыков дикого зверя девушка прыгает в озеро и погибает. Алтай, услышав прощальный крик любимой, прибегает на берег озера и все, что он видит – это тибетейка Сулушаш, покачивающаяся в ледяных водах Шайтанколя. Алтай, не долго думая, вонзает себе в грудь кинжал. На основе местных легенд Сабит Муканов и написал свою знаменитую поэму "Сулушаш".

Тем не менее, озеро Шайтанколь славится своей красотой и, несмотря на довольно крутой подъем, который необходимо преодолеть, чтобы достичь его, пользуется большой популярностью. Расположенное посреди нагромождений скал с поросшими сосной берегами, оно составляет в длину около 70, а в ширину – около 50 метров.

Многие отмечают, что здесь постоянно присутствует очень загадочная атмосфера, создаваемая шумом сосен и обрывистыми скалами. В 1905 году в Каркаралинске оказался архиепией из Омска. Местные жители попросили его изгнать нечисть с озера. Озеро было освящено, наречено "Святым озером", на берегу его был поставлен крест, а в камень была вмонтирована металлическая табличка, свидетельствующая об этом. Однако, не прошло и полгода, как крест и табличка исчезли (прямоугольную выемку в граните от таблички-указателя можно и сейчас увидеть на одной из скал, окружающих озеро). А крест, как считается, поконтится где-то на дне.

Кстати, никто толком и не знает, какова глубина Шайтанколя. По одной из версий, озеро образовалось в жерле потухшего вулкана, соответственно, глубина его может быть весьма внушительной.

 До Шайтанколя проще всего добраться от Каркаралинска. Для этого надо выехать из города в западном направлении (от плотины в


Озеро Шайтанколь





Вид на пик Комсомольский из долины реки Курозек

сторону старой больницы). Максимально на машине можно преодолеть чуть больше 5 км пути. Далее дорога превращается в тропу и становится очень крутой, по ней до озера надо будет пройти пешком еще около километра. На деревьях и камнях вдоль тропы нанесены стрелки. Конечно, если вы располагаете временем, то машину лучше оставить пониже и устроить себе более длительную пешую прогулку. До Шайтанколя также можно подняться от дома отдыха "Шахтер", расположенного на озере Пашенном. Пешеходная тропа также маркирована, начинается с северного края территории дома отдыха, ее протяженность составляет около 4 км.

 Каркаралы — это еще и несложные восхождения на пик Комсомольский (он же — Каркаралы или Жиренсакал), которые возможны как из ущелья Комиссаровка, так и из долины реки Курозек. Это и путешествия по несколько отдаленным от основной территории национального парка горам Кент, где располагаются руины буддийского храма Кызылакеныш, а также


относящиеся к эпохе Бронзы городище Кент. Это и походы по территории горного массива пешком или на велосипеде, с посещением его озер (озеро Бассейн представляет особый интерес) и пещер (одна из них, "Большая палатка", располагается совсем недалеко от Каркаралинска). Интерес представляет и вольер диких животных в урочище Тасбулак, где обитают олени, пони, яки, лани, зубры и прочие животные, а также расположенный по соседству музей природы.

ГЛАВА 6. КАРЛАГ

Карлаг (полное название – Карагандинский исправительный трудовой лагерь Народного комиссариата внутренних дел - НКВД) был одним из сотен лагерей, носивших собирательное название ГУЛАГ (Главное управление лагерей), которые были организованы Иосифом Сталиным в период массовых политических репрессий. На территории Казахстана существовали и другие лагеря, в которых советская тоталитарная система перемалывала человеческие судьбы, но Карлаг выделяется среди всех них своей масштабностью и значимостью. Карлаг был организован в 1931 году. Центр его расположился в селе Долинка (40 км к юго-западу от сегодняшней Караганды). Центральная часть Карлага и сама по себе занимала огромную территорию (с севера на юг – около 300 км, с востока на запад – около 200 км), но помимо этого, лагерь имел еще и массу отделений по всей территории Центрального

Казахстана. Основным контингентом, содержащимся в Карлаге, были политические заключенные. Среди них можно было встретить людей, пострадавших от проводившейся советской властью коллективизации, так называемых "врагов народа", мнимых "шпионов иностранных разведок" и "вредителей", якобы планировавших свержение советской власти. Силами политических заключенных планировалось создать крупную продовольственную базу для бурно развивающейся угольно-металлургической промышленности. Рабским трудом людей поднималось земледелие и животноводство, строились промышленные гиганты. Часть заключенных была направлена непосредственно на шахты и рудники.

МУЗЕЙНО-МЕМОРИАЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС "АЛЖИР"

 **N51°04.7072' / E70°58.3171'**

АЛЖИР (Акмолинский лагерь жён изменников Родины) - это разговорное название исправительно-трудового

Музейно-мемориальный комплекс "АЛЖИР"



лагеря, располагавшегося с 1938 по 1953 год неподалеку от сегодняшней Астаны. Официально он именовался 17-ым женским лагерным специальным отделением Карлага в Акмолинской области. Его также называли "26-ой точкой", так как он находился в 26-м посёлке-трудопоселении (сегодняшнем селе Акмол).

АЛЖИР был одним из трех и самым крупным женским лагерем системы ГУЛАГа. Подавляющее большинство заключенных здесь составляли женщины, осужденные как "члены семей изменников Родины" (приговор по подобной статье означал от 5 до 10 лет лишения свободы). Эшелоны с первыми заключенными стали приходить сюда в январе 1938 года, и уже на конец года "население" лагеря составляло около 8 тысяч человек. Условия содержания в АЛЖИРе были ничем не лучше, чем в других отделениях Карлага, а издевательства, которым подвергались женщины со стороны охранников и начальства лагеря, были еще более изощренными. Среди именитых заключенных АЛЖИРа были сестра Тухачевского, жена и дочь Енукидзе, жёны Сейфуллина, Майлина, Рыскулова,

Асфендиярова и многие-многие другие.

Музейно-мемориальный комплекс памяти жертв политических репрессий и тоталитаризма "АЛЖИР" был открыт на месте некогда созданного руками заключенных сада в мае 2007 года



Из Астаны: до села Акмол, на окраине которого располагается музейно-мемориальный комплекс, можно добраться на пригородных автобусах №300, 305 и 312; самостоятельно на авто – около 30 км на юго-запад от города по Коргалжинской трассе (на трассе в месте поворота на музей имеется указатель).




Для тех, кого интересует история массовых политических репрессий, будет также полезным посещение Музея памяти жертв политических репрессий в посёлка Долинка неподалеку от Караганды (его также называют Музеем Карлага), который располагается в здании бывшего управления лагеря.

ГЛАВА 7. КОКШЕТАУ

Леса и озера Кокшетау раскинулись островками по территории Акмолинской и Северо-Казахстанской областей (именно эти места географически относятся к Кокшетауской возвышенности – северному краю Сарыарки). В массе своей, всё это – обширная лесостепная территория, перемежающаяся небольшими и обычно также покрытыми лесом холмами. Особую красоту региону придают сотни малых и больших озёр. Именно озёра, в большей мере, те из них, что располагаются вблизи горных массивов, являются главными центрами притяжения для туристов, как казахстанских, так и зарубежных (россияне здесь весьма частые гости). Примечательно, что несмотря на большое количество туристов, леса и озера Кокшетау могут похвастаться чистотой и отсутствием мусора. На территории региона имеется и большое количество историко-культурных памятников, включая знаменитое поселение Ботай эпохи энеолита, раскопки на котором показали, как считают ученые, что именно в этих краях впервые на земле была одомашнена лошадь.

Государственный национальный природный парк "Кокшетау" был создан в 1996 году для сохранения и восстановления уникальных горно-лесных и озерных экосистем, памятников природы, археологии и национальной культуры Северного Казахстана. Основным богатством парка являются лесные угодья: сосновые, березовые и осиновые леса. Животный мир представлен как типичными таежными видами (лось, рысь, лесная куница и горностай), так и более свойственными для степей сусликом, корсаком, зайцем-русаком. Администрация парка находится в городе Кокшетау. Национальный парк включает пять филиалов, довольно удаленных друг от друга: Айыртауский, Арыкбалыкский и Шалкарский в Северо-Казахстанской области, а также Зерендинский и Орманды булак в Акмолинской области.

ОЗЕРО ШАЛКАР

 **N53°11.7981' / E68°25.0449'**

Соленое озеро Шалкар является одним из самых знаменитых и популярных озёр Кокшетау. Самые частые гости здесь – это туристы, предпочитающие пляжный отдых. Дно и берега у озера – либо скалистые, либо песчаные, но в местах расположения зон отдыха берег, в большей мере, песчаный. Помимо простого лежания на пляже здесь, конечно, можно заняться и более активными делами: сходить на сопку Лысую, откуда открывается неплохой вид на озеро, пойти собирать грибы и ягоды, коих в окрестных лесах великое множество, взять напрокат лодку или катамаран, а также заняться рыбалкой, которая также весьма популярна среди туристов (озеро изобилует окунем, лещом, судаком и прочими видами рыбы).



Зоны отдыха на озере Шалкар сосредоточены на его южном берегу. Помимо зон отдыха, на Шалкаре можно остановиться и самостоятельно на одном из диких пляжей.



От Кокшетау: самостоятельно на авто – нужно выехать из города в западном направлении, проехать 28 км по асфальту до села Еленовка, затем свернуть с основной дороги на юго-запад и преодолеть еще 30 км асфальта до села Шалкар. Отсюда есть два варианта пути к берегам озера. Первый – это съехать на полевую дорогу, идущую от села на юго-запад, чтобы еще через 2,5 км добраться до КПП национального парка. От КПП дорога продолжается среди леса и уже через 3 км движения на северо-запад приводит к первым пляжам и базам отдыха. Второй вариант – это продолжить движение по асфальту через село Шалкар и далее на юго-запад, чтобы еще через 9 км, не доезжая до села Лобаново, свернуть на север, а затем продолжить



Восточная вершина сопки Два брата

движение в северо-западном направлении. Через 11 км от поворота асфальтовая дорога приведет к перекрестку, с правой стороны которого будет виден КПП национального парка. Миновав КПП, можно продолжать движение либо по асфальту, затем грейдеру и полевым дорогам, либо сразу по полевым дорогам. В любом случае, направление движения на северо-восток приведет вас через 2-6 км на берега Шалкара.

ОЗЕРО АЙЫРТАУШЫК И ВЕРШИНА ДВА БРАТА

📍 N53°09.7206' / E68°25.8039'

На берегах спрятанного среди гор и лесов Айыртау небольшого озера Айыртаушык (Лиртавчик) располагается сразу несколько детских и юношеских оздоровительных лагерей. И именно от этого озера начинается самый удобный маршрут на гору Два брата (ее также называют Айыртау). Тропа продолжительностью около 1 км начинается юго-восточнее озера (южнее лагеря "Чайка"). Два брата – это две покрытые лесом

сопки, имеющие общую седловину. Особый интерес представляет сопка, располагающаяся восточнее, так как с ее скалистой вершины открывается более живописный вид на окрестности.



Детские оздоровительные лагеря располагаются по восточному и северному берегам озера Айыртаушык.



От КПП национального парка, располагающегося к юго-западу от села Шалкар: необходимо двигаться 1,5 км на северо-запад, а затем свернуть на юго-запад (налево), проехать еще 2 км до перекрестка, откуда одна дорога идет на юг (на восточный берег озера Айыртаушык и к началу тропы на Два брата), а вторая - на запад (на северный берег озера). Обе дороги, через 0,5-1 км пути, приведут вас к цели (о том, как добраться до КПП возле села Шалкар, было рассказано в предыдущей статье).

ГОРЫ И ОЗЕРО ИМАНТАУ

📍 N52°58.5333' / E68°18.7990'

Пресное озеро Имантау чуть менее популярно, чем Шалкар, однако, также привлекает массу отдыхающих, как для пляжного отдыха, так и для чего-то более активного. В частности, здесь также распространена рыбалка (водится чебак, язь, окунь, карп и карась), есть возможность половить раков.

Одним из самых популярных объектов на озере Имантау является располагающийся на нем остров Зменный. Дело в том, что с воздуха он имеет форму сердца, что, естественно, привлекает сюда романтично настроенных людей, которые добираются до озера на лодках. Помимо романтической подоплёки, остров интересен еще и тем, что он покрыт кустарником можжевельника казацкого, весьма редкого для этих места вида.

Одной из самых удачных обзорных точек на озере и окружающей его окрестности является скалистая сопка "Котелок", подъем на которую

несложен и начинается примерно в 800 метрах западнее зоны отдыха "Боровушка" (300 метров к западу от пляжа). Протяженность тропы – чуть более 1 км, она полностью маркирована. Помимо Котелка, можно сходить и на гору Имантау (621 метр над уровнем моря), наивысшую точку горного массива. Пейзажи, открывающиеся с нее, также интересны, однако, чтобы добраться до нее уйдет времени чуть побольше (протяженность тропы – 2,5 км, тропа не маркирована, однако, местами довольно неплохо "читается" на местности).



Зоны отдыха на озере Имантау сосредоточены на его юго-восточном (подавляющее большинство) и юго-западном берегах. Помимо зон отдыха, на Шалкаре можно остановиться и самостоятельно на одном из диких пляжей (располагаются северо-западнее юго-восточного кластера, прямо под горами).



От села Шалкар: нужно продолжать движение по



Вид на озеро Имантау с сопки Котелок

Мечеть в усадьбе Айганым



асфальту в юго-западном направлении 25 км до села Имантау. Далее через Имантау, также по асфальту, и еще через 2 км пути начнут появляться съезды (трейдеры и полевые дороги) в северо-западном направлении, зачастую сопровождаемые указателями на зоны отдыха. От асфальта до юго-восточного берега Имантау нужно будет проехать еще 1-2 км (в зависимости от того, куда именно вы хотите попасть). Для того, чтобы попасть на юго-западный берег озера, нужно обогнуть горы по часовой стрелке. Для этого от Имантау следует продолжать движение по асфальту до села Арыкбалык (около 18 км), затем двигать через село и далее в северо-восточном и восточном направлении. От Арыкбалыка до юго-западного берега – 7-8 км пути (о том, как добраться до села Шалкар, было рассказано в одной из предыдущих статей).

УСАДЬБА АЙГАНЫМ

 **N53°26.8273' / E68°00.1507'**

Данная усадьба, состоящая из барского дома с гостиной, мечети, школы, мельницы, дома для прислуги и бани, была построена в 1824 году для вдовы хана Уали, Айганым, по указу российского императора Александра-I. Айганым, будучи снохой великого Абылай-хана, после смерти мужа, вплотную занялась управлением подвластной ей территорией и людьми. Она также была весьма активна во внешней политике. Эта активность, проявлявшаяся в стойкой пророссийской позиции, и стала причиной того, что в 1838 году на усадьбу было совершено нападение отрядом сестры Кенесары Касымова, султанши Бопай. Тогда усадьба была разорена и частично разрушена, правда, Айганым и ее родственников на тот момент там не было. Усадьба была довольно быстро восстановлена.

Место это знаменито, главным образом, потому, что именно здесь прошли детские и юношеские годы великого казахского путешественника,

ученого, историка, разведчика и члена Русского географического общества Чокана Валиханова (ханша Айганым была его бабушкой). Помимо всего прочего, усадьба стала и неким культурным центром казахской степи: здесь проходили айтысы и выступления знаменитых музыкантов, сюда часто приезжали знаменитые путешественники, ученые, писатели. Сама Айганым была весьма образованной: превосходно знала русский, арабский и фарси, немного говорила по-французски, а также разбиралась в восточной истории и философии.

Как бы то ни было, но к тридцатым годам XX века от усадьбы практически ничего не оставалось: многие из ее строений были полностью разрушены либо разобраны, или находились в аварийном состоянии. Реставрация и восстановление усадьбы начались в конце 70-х годов и были закончены в 1985 году. Работе реставраторов весьма помогли рисунки Чокана Валиханова, на которых он, очевидно приехав в 1953 году в усадьбу на похороны бабушки, детально изобразил все имеющиеся постройки.



От Кокшетау: на поезде или автобусе до Саумалколя (ежедневно ходит несколько проходящих поездов и автобусов, а также отдельная электричка), далее до Сырымбета – на такси; самостоятельно на авто – нужно выехать из города в западном направлении, проехать 55 км по асфальту до поселка Саумалкол, далее по дороге, уходящей на северо-восток еще 23 км по асфальту до усадьбы.

МЕМОРИАЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС БАТЫРОВ КАРАСАЯ И АГЫНТАЯ

 **N53°06.1795' / E68°04.0261'**

Считается, что на холме Кулпынбай-тобе в XVII веке были похоронены два знаменитых батыра, воевавшие с джунгарами: Карасай



Мемориальный комплекс батыров Карасая и Агынтая

из рода шапрашты и Агынтай из рода аргын. Уже в наше время на холме был сооружен величественный мемориальный комплекс: два мавзолея в виде боевых шлемов высотой 16 метров и небольшая мечеть между ними. На холме, и в самом деле, было обнаружено множество воинских захоронений, включая и захоронение человека двухметрового роста с большим мечом и в доспехах (кому именно данное захоронение принадлежит - неизвестно).



Кокшетауская возвышенность интересна еще несколькими озерами, находящимися в окружении живописных лесов, в частности, озером Зеренда, весьма популярным местом отдыха для казахстанцев и российских туристов. Для любителей истории будет интересным посещение поселения древних коневодов Ботай, расположенного на берегу реки Иманбурлык.



Рядом с комплексом построен дом смотрителя (шырақшы).




От Саумалколя: нужно выехать из поселка в юго-западном направлении и двигаться по асфальту, идущему на юг (в направлении села Арыкбалык). Проехав по нему 14 км, нужно свернуть направо (на запад). На повороте имеется соответствующий указатель. Чтобы добраться до комплекса, нужно продолжать движение по асфальту до его окончания: порядка 11 км, минуя село Карасай (о том, как добраться до Саумалколя было описано в предыдущей статье).

ГЛАВА 8. КОРГАЛЖЫН

Главное, что привлекает в Коргалжын туристов (в большей мере, орнитологов и бѣдвочеров, включая зарубежных), это обширные водно-болотные угодья и просто огромное количество птиц: более 300 видов! Так что, Коргалжын можно смело считать самым лучшим местом в Казахстане для наблюдений за птицами. Местные водно-болотные угодья, расположенные на пересечении двух главных путей миграции, являются домом, к примеру, для самой большой и северной популяции розовых фламинго, которые обитают здесь с апреля по сентябрь. Здесь также можно увидеть кудрявых пеликанов, больших бакланов, серых и белых цапель, красавку и множество других птиц. А в весеннее время (в первой половине мая) люди едут сюда, чтобы насладиться цветением тюльпанов Шренка и тюльпана поникающего. В последние годы Коргалжын стал и одним из мест в Казахстане, где можно наблюдать сайгу – реликтовую антилопу, занесенную в Красную книгу.

ВИЗИТ-ЦЕНТР ЗАПОВЕДНИКА В СЕЛЕ КОРГАЛЖЫН

 **N50°35.4101' / E70°01.3606'**

В центре села Коргалжын уже около десяти лет работает визит-центр Коргалжынского заповедника. Он является одновременно и музеем, где можно узнать о природе и истории, и местом, где можно купить сувениры, и отправным пунктом, из которого все туристы начинают свои путешествия по заповеднику. Ведь следует иметь в виду, что самостоятельные передвижения по территории заповедника запрещены. Соответственно, для того, чтобы попасть, к примеру, на озеро Султанкельды, Малый Тенгиз или какое-либо другое место на его территории, нужно взять в визит-центре сопровождающего. Здесь также

могут помочь туристам с размещением и питанием в одном из имеющихся в селе гостевых домов.



От Астаны: на микроавтобусе или такси, отправляющихся с площади перед автовокзалом (время в пути составит около двух часов); самостоятельно на авто – нужно выехать из города по Коргалжынскому шоссе (в юго-западном направлении) и проехать около 120 км до села Коргалжын.

КОРДОН КАРАЖАР И ОЗЕРО СУЛТАНКЕЛЬДЫ

 **N50°28.6063' / E69°32.5463'**

Кордон Каражар, располагающийся на озере Султанкельды, является одним из самых легкодоступных и потому популярных мест для посещения на территории Коргалжынского заповедника. Когда-то давным-давно здесь любил бывать первый секретарь ЦК Компартии Казахской ССР Динмухаммед Кунаев (один из домиков по-прежнему называют дачей Кунаева), а сейчас самые частые гости здесь, это, как и обычно, бѣдвочеры.





На территории кордона Каражар имеется с десяток простых домиков, в которых можно остановиться на ночь. Есть беседки для отдыха, места для приготовления пищи.

Коргалжынский государственный природный заповедник был основан в 1968 году. Целью создания заповедника стало сохранение уникальных водно-болотных угодий, являющихся местом обитания огромного количества видов птиц, включая и довольно редких. Относительно недавно одной из его целей стала также и охрана сайги. Администрация заповедника располагается в селе Коргалжын. Коргалжын - это один из двух заповедников (наряду с Наурзумским), внесенных в Список объектов всемирного наследия ЮНЕСКО под названием "Сарыарка - степи и озера Северного Казахстана".



Вид на озеро Султанкельды

 **От села Коргалжын:** до кордона Каражар нужно будет преодолеть в юго-западном направлении около 60 км по грейдеру (о том, как добраться до села Коргалжын, рассказано в предыдущей статье).

 В принципе, почти каждое из имеющихся на территории заповедника озер, да и вся его территория, в целом, представляют

интерес. В частности, на Малом Тенгизе можно встретить розовых фламинго, а к западу от Большого Тенгиза весьма велики шансы увидеть сайгу. На берега озера Шолак, располагающегося в буферной зоне, обычно ездят смотреть на цветение тюльпанов. А еще, совсем неподалеку от села Коргалжын располагается мавзолей Бытыгай (Ботагай), практически заново восстановленный на месте средневекового строения.

ГЛАВА 9. КЫЗЫЛАРАЙ

Кызыларайский горно-лесной оазис, располагающийся в 300 км к юго-востоку от Караганды, является одним из самых живописных мест в Центральном Казахстане. Люди селились здесь издревле, подтверждением чему стали многочисленные археологические находки разных периодов, сделанные в этих местах. Кызыларай, помимо всего прочего, является самым высоким горным массивом всей Сарыарки, ведь именно здесь находится вершина Аксоран (1565 метров над уровнем моря). На этой территории с 1986 года функционирует природный заказник, основной целью создания которого является охрана архара, ведь Кызыларай считается одним из самых больших мест обитания этого горного барана в Казахстане. Кызыларай в широком смысле состоит из двух больших горных массивов: Кызыларая на западе и Жаман-Кызыларая на востоке, а также чуть поодаль и обособленно располагающихся к югу и юго-западу массивов Бегазы и Жельтау. В 2014 году Кызыларай стал единственным в Казахстане (и одним из двух во всей Центральной Азии, наряду с горами Памира в Таджикистане), объектом, вошедшим в Top100 самых устойчивых туристских направлений года (Sustainable Destinations Global Top100).

СЕЛО ШАБАНБАЙ БИ

 **N48°24.2748' / E75°23.5895'**

Шабанбай Би (другие названия: Шылым, Каратал, Улы Октябрь) – центральный населенный пункт Кызыларайского горно-лесного оазиса, стоящий на реке Каратал и с 2009 года являющийся центром развития экологического туризма, основанного на местных сообществах. Считается, что одно из названий поселка – Шылым (по-казахски "табак") – возникло после того, как в 1923 году сюда прибыли переселенцы,

которые начали выращивать табак. Село названо в честь известного бия – Калкаманулы Шабанбая, потомками которого является часть местных жителей.



В селе имеется несколько гостевых домов (наиболее активно работают с туристами гостевые дома "Сулутас" и "Аксоран"), акимат, контора лесхоза, пункт полиции, пара магазинов, семейная амбулатория и школа.



Из Караганды: на автобусе (с пятницы по воскресенье, время в пути: 6,5 часов). Можно также добраться на автобусе до районного центра Актогая (ежедневно два рейса, время в пути: 5,5 часов), откуда взять такси до Шабанбай Би; самостоятельно на авто: вначале необходимо преодолеть около 120 км на юг по трассе М36, затем, чуть не доезжая до поселка Аксу-Аюлы, свернуть на юго-восток (налево, в сторону Актогая), откуда еще 120 км по асфальту до Актогая. От Актогая до Шабанбай Би дорога продолжается по грейдеру (40 км).

ВЕРШИНА АКСОРАН

 **N48°25.4192' / E75°28.2866'**


Аксоран – наивысшая точка Кызыларайских гор и Сарыарки (Казахского мелкосопочника) в целом – 1565 метров над уровнем моря. Видимость с вершины Аксорана достигает 120 километров (в частности, видны силуэты гор Бектау-Ата). С легкой руки одного из первых зарубежных туристов, посетивших Аксоран, это место получило прозвище "Крыша степей" (иногда данный эпитет используется даже для обозначения всего Кызыларайского горного массива в целом). На вершине Аксорана расположены большие туры из камней и деревянных палок. Под одним из туров лежит железная коробка с журналами, в один из которых можно сделать запись о своем восхождении.




Вершина Аксоран

На Аксоран можно подняться разными маршрутами (к примеру, из урочища Шабан и от родника Аулие), однако, наиболее удобным и легким маршрутом для восхождения на гору является тропа из урочища Торкора. На тропе присутствует маркировка, поэтому сбиться с пути здесь довольно сложно. Ее протяженность - 3,4 км, при этом набор высоты составит около 600 метров. В среднем, время подъема на гору составляет порядка 3-4 часов, тогда как спуск возможен за 2-3 часа.

В период с мая по июль не лишним будет взять с собой репелленты для защиты от комаров и закрытую одежду, которая спасает от мошки. Учитывая большое количество колючего кустарника на некоторых этапах трека, нежелательны шорты и прочая открытая одежда.

 В урочище Торкора, в том месте, откуда начинаются восхождения на Аксоран, оборудована стоянка (беседка, стол и скамейка, мусорный контейнер). В 2013 году тропа на Аксоран была маркирована каменными турами и марками на деревьях и скалах, и в настоящее время довольно неплохо просматривается на местности.

 **От Шабанбай Би:** Стоянка Торкора располагается с южной стороны гор Кызыларай. Добраться до нее можно на машине по степной дороге, идущей от Шабанбай Би на восток в сторону долины Жинишке. Расстояние до стоянки составляет около 7 км (20 минут на машине). Пеший маршрут от беседки начинается с подъема на хребет сопки, расположенной северо-западнее, и дальнейшее движение осуществляется по хребту в северном направлении и сопровождается плавным набором высоты до небольшой скалы, откуда открывается хороший вид на Аксоран. Далее необходимо пройти по хребту 250 метров на северо-запад и вновь взять направление на север до начала скального массива и идти дальше на северо-северо-восток вглубь изрезанных ветрами и водой живописных ущелий. Через один километр промеченная тропа дойдет до ручья, после прохождения через который следует идти по правой стороне ущелья, стараясь прижиматься как можно ближе к скалам, т.к. там меньше кустарника. Далее начинается подъем крутизной от 30 до 45 градусов. Дальше необходимо двигаться вверх

на восток, через поляну заросшую кустарником в ущелье шириной 40-50 метров (отличительный признак - большой валун, стоящий в начале ущелья). Наверху ущелья надо повернуть на северо-северо-восток, по пути к вершине можно заглянуть в небольшой грот, похожий на маленькую монашескую келью.

НЕКРОПОЛЬ БЕГАЗЫ

📍 N48°16.0426' / E75°20.7471'

Некрополь Бегазы можно считать наиболее важной и масштабной историко-культурной достопримечательностью Кызыларайского оазиса (да и всей восточной Сарыарки, в целом). Бегазинские гробницы возведены из огромных гранитных глыб, а общая площадь некрополя составляет около 10 гектаров. Две большие гробницы, являющиеся центральной частью комплекса, были возведены на высшем этапе развития бронзовой культуры, когда общество находилось на ступени организации племенных

союзов. Причем, подобные постройки возводились для увековечивания памяти наиболее выдающихся представителей знати, чьи потомки уже умели организовать народ для непростых строительных работ, требующих коллективных усилий. Возведение гробниц относят к XII-IX векам до н.э.).

Первые раскопки в Бегазы были проведены в 1947 году корифеем казахской археологии Алькеем Маргуланом. Именно с Бегазы началось изучение культуры бронзового века, позднее получившей название "бегазы-дандыбаевской". Археологи отмечают, что бегазы-дандыбаевской культуре были присущи высокоразвитая каменная архитектура, разнообразие форм и высокое качество керамики, бронзовых и золотых изделий, оружия. Все это подкреплялось высоким уровнем развития металлургии.

Наибольший интерес представляют скальные мавзолеи №1 (справа, если смотреть от входа) и №2 (тот, что левее), которые можно считать главной частью всего некрополя. В первом мавзолее были найдены



Некрополь Бегазы

останки двух людей, один из которых, по мнению археологов, был главой рода и охотником (об этом говорят найденные рядом с ним предметы – бронзовый наконечник копья, кости марала и архара). Здесь также располагается несколько жертвенных менгиров, которые выполняли, помимо прочего, и функции опор для каменных перекрытий. Внутри мавзолея обнаружены следы большого кострища, говорящие о том, что покойный был еще и кремирован (бегазы-дандыбайцы использовали двойственный обряд погребения – трупосожжение и трупоположение). Среди находок в гробнице также были обнаружены каменные мотыга и рудодробильный молоток, свидетельствующие о металлургической направленности занятий местных жителей. Скальный мавзолей №2, очевидно, принадлежал родственникам главы рода. Но никаких следов погребения или значительных предметов материального производства в нем обнаружено не было.

Мавзолеи были построены из гранитных камней, кладкой на глинном растворе, а затем облицованы плитами больших размеров (вес каждой из облицовочных плит составляет около трех тонн), врытыми в землю на метровую глубину. Археологи считают, что изначально мавзолеи были покрыты перекрытиями из гранитных плит и имели, как минимум, 5 метров высоты.

Помимо двух главных захоронений, на территории некрополя имеется и множество других. Как квадратных (относящихся к бегазинскому или раннебегазинскому периоду), так и более старых круглых (они относятся к андроновскому периоду). Конструктивное устройство всех мавзолеев бегазинского периода одинаково – входной коридор, обходная галерея и столбы-подпорки, с входом, ориентированным на восток.



Рядом с входом на огороженную часть территории некрополя установлены информационные щиты, есть несколько скамеек и туалет.



От Шабанбай Би: дорога до некрополя Бегазы вдоль реки Каратал занимает около сорока минут (18 км). Следует иметь в виду, что существует две дороги – верхняя и нижняя. Верхняя проходит по правому берегу Каратала (через зимовку Каратала), нижняя – по левому. Нижняя дорога не отличается особой надежностью (во многих местах ее пересекают ручьи, в которых в период с весны по середину лета весьма вероятно застрять). Нижней дорогой можно пользоваться только в сухую погоду и не ранее августа. Сам некрополь располагается неподалеку от аула Акшол (он же Бегазы), по другую сторону реки Каратал (о том, как добраться до Шабанбай Би, было рассказано ранее).



Кызыларай, в самом деле, может предложить намного больше. Здесь можно упомянуть расположенную неподалеку от Шабанбай Би пещеру Аулие, которая славится своими целебными свойствами. Представляют интерес располагающиеся в урочище Мырзакожа, к юго-востоку от вершины Аксоран, водопады, а также горы Жаман-Кызыларай, в которых можно посетить природный памятник Тесиктас, а также совершить восхождение на вершину Карасоран. В долине реки Каратал, на окраине аула Сона, а также в некоторых других местах можно встретить кипчакские и тюркские каменные изваяния. А с южной стороны гор Жельтау можно увидеть петроглифы эпохи Бронзы.


ГЛАВА 10. ОРТАУ

Горы Ортау располагаются в 30 с лишним километрах к западу от железнодорожной станции Агадырь. Изрезанные скальные склоны горного массива возвышаются над окружающей степью на 300 с небольшим метров, а наивысшая точка Ортауских гор имеет высоту 1068 метров над уровнем моря. Большие дороги почему-то обошли Ортау стороной, и в этом, очевидно, заключается главная прелесть сего небольшого горного массива. Помимо всего прочего, Ортау является местом обитания архаров и коз, здесь произрастает около 30 видов флоры, включая, знаменитый тюльпан Шренка. С Ортау тесно связаны жизнь и судьба одного из самых великих представителей казахской нации – Сакена Сейфуллина.

УРОЧИЩЕ ЖЕТЫКУДЫК

 **N48°14.2370' / E72°18.7950'**

Жетыкудык (или Жетыказан) – это название урочища, располагающегося посреди гор, в нескольких километрах к юго-западу от села Ортау. Здесь глазам путешественника предстает каскад из семи небольших скальных озерков. Считается, что искупавшись во всех семи "колодцах", человек избавится от болезней (по другой версии – сбудется загаданное человеком желание). Следует лишь быть осторожным, потому как при заходе в скальные чаши и выходе из них очень легко подскользнуться и упасть.

 **От Караганды:** на поезде (более десяти поездов в день, плюс электричка, 2-4 часа в пути) добраться до станции Агадырь (Агадырь), далее взять такси; на автобусе (ежедневно два рейса, 4,5 часа в пути) до села Агадырь, далее взять такси; самостоятельно на авто: вначале необходимо преодолеть около 125 км на юг по трассе М36 до села Аксу-

Аюлы, затем отсюда двигаться по юго-западной дороге на Агадырь (еще 89 км). Затем, из Агадыря продолжать движение на запад (33 км) до перекрестка, с которого надо повернуть на грунтовую, идущую на юго-запад, чтобы по нему, еще через 12 км, добраться до села Ортау. От Ортау до урочища Жетыкудык еще 3 км пути по грунтовой на юго-запад (проехав около 2 км, нужно свернуть с грунтовой на полевую дорогу, идущую через лес на юго-запад).

РУИНЫ ЗИМОВКИ КАРАШИЛИК

 **N48°11.2066' / E72°25.6500'**

Помимо всего прочего, Ортау (а точнее говоря, находящаяся к востоку от гор, зимовка Карашилик) – это то самое место, где в 1894 году родился один из основоположников казахской литературы, поэт и писатель, общественный и государственный деятель Сакен Сейфуллин. Его судьба весьма интересна. Будучи коммунистом, во время гражданской войны он был схвачен и помещен в "вагон смерти" атамана Анненкова, однако, смог бежать и пешком за 3 месяца добрался до родного аула. В советское время Сейфуллин ведет активную политическую и общественную деятельность, какое-то время является председателем Совета народных комиссаров Киргизской (Казахской) АССР (по факту, главой правительства), пишет романы, стихи, работает в Казахском научно-исследовательском институте национальной культуры. Однако, в 1937 году, Сейфуллин, как и многие другие представители казахской интеллигенции, был арестован НКВД и приговорен к расстрелу как "враг народа". Приговор был приведен в исполнение в 1938 году, и место захоронения Сакена Сейфуллина по сей день неизвестно.

В наши дни на зимовке Карашилик можно увидеть отреставрированные

Урочище Жетыкудык





Фундамент дома, где родился Сакен Сейфуллин

фундаменты домов, включая дом, где родился Сакен Сейфуллин, и дом его отца Сейфоллы. Здесь также установлен памятник Сакену Сейфуллину. Неподалеку от зимовки (в 600 метрах севернее) находится и родовое кладбище, где похоронены предки Сакена, включая его деда — Оспана.

От села Ортау: на юг по грейдеру, идущему в сторону Кызылтау, надо проехать почти 6 км, затем свернуть на восток (налево), чтобы уже по полевой дороге, идущей через холмы вначале на восток, а затем на юго-восток, добраться через 5 км до руин зимовки (о том, как добраться до села Ортау, было рассказано в предыдущей статье).

РУИНЫ АКТАУСКОГО УКРЕПЛЕНИЯ

📍 N48°13.2853' / E75°53.4035'

Актауское укрепление было сооружено в 1836-1837 годах, на тогдашней южной окраине Российской

империи. Дальше простирались земли, де-юре подконтрольные Коканду, но фактически неконтролировавшиеся на тот момент никем. Из Актауского укрепления планировалось поддерживать порядок в Акмолинском, Каркалинском и Аягузском округах, в его задачи также входила охрана караванных путей.

С Актауским укреплением связан один из эпизодов восстания, поднятого в степи ханом Кенесары Касымовым. Считается, что Кенесары попытался напасть на крепость в 1838 году, но, наткнувшись на казачий разъезд к востоку от нее, ограничился небольшой перепалкой. Чуть позднее, при попытке подойти к крепости ближе, его отряды были встречены залпами картечи и были вынуждены отступить. По другой версии, отчасти легендарной, потому как она не подтверждается какими-либо документальными доказательствами, Касымову все-таки удалось взять укрепление штурмом и сжечь его, однако, этот факт представляется весьма маловероятным, особенно учитывая отсутствие в архивах хоть каких-нибудь записей, касающихся



Руины Актауского укрепления

потерь в Актауском укреплении.

Как бы то ни было, крепость просуществовала около 20 лет, а затем, за ненадобностью (Российская империя к тому времени продвинулась далеко на юг), была оставлена.

📍 От села Ортау: по грейдеру, идущему вглубь гор вначале на юго-запад, а затем на северо-запад, необходимо проехать около 7 км до фермы, расположенной на месте одного из отделений Карлага. Далее, уже по полевой дороге около 10 км на юго-запад до указателя без надписей, от него дорога поворачивает почти строго на запад, и по ней надо двигаться около 33 км до брода через реку Талдыманака. От брода до руин крепости – около 1,5 км на юго-запад (о том, как добраться до села Ортау, было рассказано в одной из предыдущих статей).

📷 Горы Ортау представляют интерес и сами по себе, как для пеших или велосипедных походов, так и для несложных восхождений. Кроме того, вглуби горного массива некогда располагалось одно из отделений Карлага, и его руины также могут быть

интересны для любителей истории того периода. Тогда как в юго-западной части горного массива можно увидеть руины еще одного укрепления размерами поменьше (скорее всего, оно принадлежало кокандцам).

ГЛАВА 11. УЛЫТАУ

В истории кочевников Евразии регион Улытау (по-казахски "великие горы") всегда занимал особое священное место, будучи своеобразным эпицентром цивилизации. Средоточие мавзолеев, наскальных рисунков, пещер, древних городищ, исторических и легендарных историй, самых разных культовых мест создают тот самый фон, благодаря которому Улытау считается центром казахской земли и колыбелью казахской нации: именно в Улытау поднимали на белой кошке ханов. Джучи-хан, Алаша-хан, Тамерлан, эмир Едыге, хан Тохтамыш, Кенесары-хан, Алькей Маргулан, Шокан Валиханов, Каныш Сатпаев - все эти имена, имеющие огромную важность для истории Казахстана и истории мировой, самым непосредственным образом связаны с Улытау, равно как и неразрывно связана с данным регионом вся история Казахстана с древнейших времен. В настоящее время на территории Улытауского района располагается Улытауский

природный заказник, занимающий гористую часть местности к западу от села Улытау, что, в целом, весьма логично, ибо земли Улытау издревле были ханским заповедником, то есть общей территорией, на которую, в силу ее священности, ни один род прав не имел. Ну, а практически все историко-культурные объекты региона находятся под управлением и покровительством национального историко-культурного и природного заповедника-музея "Улытау", чья контора располагается в селе Улытау.

УРОЧИЩЕ ТЕРЕКТЫ-АУЛИЕ

 **N48°12.7535' / E68°36.8295'**

Теректы-Аулие – это одно из самых священных мест всего Улытау. Помимо наскальных рисунков, которыми это место знаменито в первую очередь, здесь можно увидеть древние поселения и захоронения, горные выработки и родники. С Теректами связано огромное количество легенд, поэтому паломники, а также всевозможные любители мистики здесь частые гости.



Петроглифы Теректы-Аулие

Наскальные рисунки Теректы располагаются на плоских гранитных сопках двумя большими группами – западной и восточной, находящимися на расстоянии около 400 метров друг от друга. Западный холм, благодаря его близости к парковке, беседкам и некрополю посещается значительно чаще. Петроглифы Теректы датируются периодом с эпохи Бронзы по средние века. Наиболее распространенные мотивы связаны с изображением животных, в большей мере лошадей, также есть верблюды, быки, козерог, архары и олени. Имеются изображения солярных знаков, а также колесниц. Популярным сюжетом являются сцены охоты.

Интересен и располагающийся к юго-западу от западного холма некрополь, самые старые могилы на котором, если верить имеющимся табличкам, датируются периодом с IX по XII века. Упоминаются следующие имена: Муталин-Баба, Оспан-Баба, Жылкайдар-Ата, Жанкара-Ата и Абылкайыр-Ата. Однако, о том, кем были все вышеуказанные лица, исторические источники ничего не говорят. Помимо упомянутых могил, возведенных из самана, имеется и некоторое количество мазаров более позднего периода, включая XX век и начало XXI века.



В северо-западной части комплекса есть несколько беседок, место для парковки и туалеты. Имеется также беседка возле родника.



От Жезказгана: до поворота на Теректы (на трассе имеется соответствующий информационный щит) около 80 км. Здесь имеется съезд в северном направлении, по которому надо будет проехать еще около 10 км на север, добравшись до зимовки, а в 350 метрах после зимовки, повернуть левее (то есть, на северо-запад), чтобы еще через 1,5 км добраться до родника, еще через 400 метров – до восточного холма и еще через 750 метров – до парковки у западного холма. Вся дорога займет около часа с небольшим.

Если вы двигаетесь в Улытау **из Караганды**, имеет смысл заехать сюда по дороге: расстояние от Караганды до съезда на Теректы составляет около 450 км (5-6 часов пути).

МАЗОЛЕЙ ДЖУЧИ-ХАНА

 **N48°09.3145' / E67°49.0301'**

Принято считать, что хан Джучи (также известен под именами Чжочий, Туши и Тоссу, в казахской традиции его принято называть Жошы), старший сын Чингис-хана и предок всех казахских ханов, особенно любил степи Сарыарки и именно потому вблизи от гор Улытау им была основана его главная ставка. Неподалеку от того места, где сейчас можно найти развалины ставки (они разбросаны по довольно значительной территории), находится и то, что ученые считают последним пристанищем хана Джучи.

Мавзолей Джучи – это сооруженное из красного кирпича квадратное в плане здание с голубым куполом на многогранном барабане и порталом со стрельчатой аркой. Установленная перед мавзолеем табличка говорит о XIII веке (ибо хан умер в 1227 году). Однако, не стоит принимать на веру имеющуюся датировку улытауских мавзолеев, так как бытует точка зрения (весьма логичная, принимая во внимание откровенно исламский характер построек и тот факт, что ислам в степь пришел довольно поздно) о том, что многие улытауские мазары в своем сегодняшнем виде были возведены несколько позже самих захоронений (на месте захоронений либо даже в других местах), уже тогда, когда казахская элита приняла ислам и решила утвердить "святость" своих немусульманских предков в рамках новой религии. Поэтому, более логичным представляется версия о том, что мавзолей был возведен в XIV-XV веках одним из потомков Джучи.

Впервые мавзолей Джучи упоминается в сочинении "Книга



Мавзолей Джучи-хана

шахской славы" бухарца Хафиз-и Таныша (XVI век), повествующем о жизни и военных походах бухарского хана Абдаллаха-II. Учеными мавзолей был впервые обследован в 1946 году, этим занималась группа Алькея Маргулана. Тогда археологи, вскрыв захоронение хана, обнаружили деревянный гроб, скрепленный железными гвоздями. Внутри гроба был найден скелет взрослого мужчины с приложенной к нему правой рукой (кто-то из ученых говорит о том, что правой кисти не было вовсе). Также в захоронении были обнаружены сапоги, одежда, фрагменты знамен, череп верблюда и кости животных. Разумеется, что захоронение было разграблено давным-давно, этим и объясняется скудность находок. Надо сказать, что в тот момент ученые изыали череп хана для исследований, и обратно в могилу он вернулся после длительных поисков его по архивам и музеям лишь в 2011 году (после очередных археологических изысканий и реставрации). Во втором имеющемся под сводами мавзолея захоронении, по мнению ученых, поконится прах старшей жены Джучи – Бектумыш.

Разумеется, что здание неоднократно подвергалось реставрации. Так, к примеру, лазурный купол и барабан, на котором он поконится, являются современными, так как старый купол до наших дней практически не сохранился.

Можно со всей уверенностью утверждать, что это место стало первым некрополем Золотой Орды, так как в непосредственной близости от мавзолея Джучи были обнаружены фундаменты еще 24 мавзолеев подобного типа.



От Жезказгана: довольно неплохая дорога (асфальт, периодически сменяющийся на грейдер) идет на север до поселка Корганбай (32 км), оттуда нужно проделать еще около 18 км на север уже по полевой дороге. Вся дорога займет около 1 часа. До мавзолея можно также добраться с **дороги, соединяющей город Сатпаев и село Малшыбай**. На дороге имеется несколько съездов (один из них в 1 км южнее мавзолея Алаша-хана), путь до мавзолея Джучи проходит через один из бродов через реку Каракенгир (в 1 км к северу от Домбауыла, в районе

зимовки Ишан, и в 9 км к северо-востоку, в районе зимовки Откельбай), сам мавзолей Домбауыл и занимает около 40 минут (25 км).

МАВЗОЛЕЙ ДОМБАУЫЛ

📍 N48°11.6002' / E67°50.6923'

Мавзолей Домбауыл (или Домбауыл) представляет собой конусообразное сооружение высотой около шести метров, сложенное из каменных плит на глиняном растворе, квадратное в плане. Данный мавзолей, по мнению ученых, примечателен тем, что является одним из самых древних монументальных сооружений, которыми располагает Центральный Казахстан. Иногда утверждается, что Домбауыл был построен ещё во времена владычества гуннов, а это может означать, что строение на несколько столетий старше, чем гласит мемориальная табличка, установленная рядом с ним. Несмотря на то, что за данным памятником прочно укрепилось название "мавзолей", более корректный термин для его названия – это дын или уйтас.

Если верить легендам, то Домбауыл

был возведен в честь великого музыканта и воина Домбауыла, само существование которого находится где-то на грани истории и мифа. Одни легенды говорят, что он был придворным музыкантом Чингисхана, другие – что он был тем самым джигитом, истребившим табун куланов, из-за которых погиб хан Джучи. Другая версия говорит о музыканте, игравшем на кобызе, чье имя упоминается в знаменитом тюркском эпическом произведении "Огузнаме".

Домбауыл был впервые обследован в 1946-1947 годах Центрально-Казахстанской археологической экспедицией Алькея Маргулана. Уже тогда было выяснено, что мавзолей не единожды был перерыт в поисках клада. Реставрация памятника была сделана позднее, в семидесятых годах, когда были восстановлены углы здания и входной проем, настлан каменными плитками пол. В 2011-2012 годах дын и прилегающая территория снова подвергались реставрации и обустройству.



От Жезказгана следует ехать по дороге, идущей до мавзолея



Мавзолей Домбауыл

Джучи, а от него проделать еще 5 км (10 мин.) по полевой дороге до мавзолея Домбауыл. До мавзолея можно также добраться **с дороги, соединяющей город Сатпаев и село Мадшыбай** (20 км, полчаса пути): об этом было рассказано ранее в статье о том, как добраться до мавзолея Джучи-хана.

МАВЗОЛЕЙ АЛАША-ХАНА

📍 N48°22.0450' / E67°50.5784'

Многие склонны считать мавзолей Алаша-хана главным историко-культурным объектом всего Улытауского региона. Его главенство среди других святынь могут подчеркивать как размер и особенности отделки, так и его не совсем обычная конструкция и расположение на высоком холме, без привязки к какому-либо поселению.

Никто точно не знает, существовал ли на самом деле этот человек, однако, с именем Алаша у казахов связано множество легенд, и он считается, по сути, первопрдеком казахов. Есть легенды об Алаша-хане и у других

тюркских этносов – башкир, татаров, ногаев, киргизов и т.д. Причем, датировка источников этих преданий весьма разнится, плюс-минус тысяча-две лет. Многие ученые склоняются к мнению, что, скорее всего, он являлся неким культовым символом времен единства кочевников Евразийских степей.

Один из наиболее распространенных в казахских легендах сюжетов, связанных с именем Алаша, рассказывает о происхождении казахских родоплеменных объединений – жузов. Согласно ей, у одного живущего где-то на Сырдарье хана (называются имена Кызыл Арыстан, Абдулла, Абдул-Азис) был единственный сын - Алаша, который был изгнан им из страны в далекие степи. Со временем, поняв свою ошибку, хан решил вернуть сына и послал за ним сотню воинов (по-казахски сотня это "жуз"), однако воины, прибыв на место, решили остаться с отверженным султаном. Затем была отправлена еще одна сотня, которую постигла та же судьба. Последняя попытка хана привела к султану третью сотню воинов.

Мавзолей Алаша-хана





Внутри мавзолея Алаша-хана

Народ говорит, что так и образовался казахский народ, разделенный на Младший, Средний и Старший жузы, под предводительство хана Алаша. Есть версия начала этой легенды с буквально библейским сюжетом, в которой рассказывается о ребенке, сундук (колыбель) с которым пустили вниз по реке, а затем этот ребенок был найден, воспитан и стал тем самым ханом Алаша.

Версий по поводу того, кто может быть похоронен под сводами мавзолея, достаточно много. Кто-то говорит о хане Хакназаре (Акназаре), правившем в 1538-1580 годах, при котором наблюдался подъем во внутренней и внешней политике Казахского ханства. По мнению некоторых ученых, одним из прозвищ Хакназара было именно "Алаша". Кто-то считает, что здесь может быть похоронен Урус-хан, от которого происходят оба основателя Казахского ханства – Керей и Жанибек, и который, ведя курс на отделение своих владений от Золотой Орды, наметил путь на возникновение Казахского ханства как такового. Кто-то даже пытается говорить о том, что здесь покоится сам Чингис-хан.

По словам первых исследователей,

к 60-х годам XIX века внутри мавзолея располагалась лишь одна могила, которая была завалена лошадиными черепами, лоскутками ткани, копьевидными пестами с конскими хвостами – явными показателями сакрального характера захоронения. Результаты раскопок, которые были проведены уже в наше время, в 1946 году, группой Алькея Маргулана, также доказали, что внутри мавзолея находится лишь одно древнее захоронение, в котором были обнаружены разрозненные части скелета мужчины возрастом старше 50 лет. Прочие захоронения, сделанные внутри мавзолея, относятся к первой половине двадцатого века и никак не идентифицированы.

Большая часть ученых склоняется к тому, что, учитывая архитектурные особенности мавзолея: особую форму и фактуру кирпича, а также имеющиеся на кирпичях тамги, датировать его можно периодом не ранее XV-XVI веков, то есть, периодом возникновения и укрепления Казахского ханства. Кстати, помимо "трехногий" тамги (родового знака) чингизидов образца, относящегося именно к этому историческому

периоду, прочие кирпичи, из которых был построен мавзолей, изобилуют тамгами множества казахских родов, что лишний раз подтверждает сакральный характер данного места для всего казахского народа, символический для нового государства и новой династии.

Как бы то ни было, но здесь явно был похоронен кто-то действительно важный для кочевников великой степи. Мавзолей высотой 10 метров из обожжённого красного кирпича с куполом на 16-гранном барабане является, наверное, самым монументальным сооружением во всем Улытау. Его отличие состоит и в том, что он был возведен не по соседству с каким-либо городищем, как прочие мавзолеи региона, а просто на возвышенном месте. Необычным в мавзолее является и наличие обходной галереи, а также лестницы, выходящей через галерею на крышу, что дает некоторым ученым повод предполагать, что крыша мавзолея вполне могла использоваться в качестве своеобразной трибуны, с которой поднятый на кошме хан обращался к народу.

От Жезказгана до мавзолея можно добраться двумя путями: по асфальту до Сатпаева (20 км), далее 60 км по асфальту, идущему на север в направлении села Малшыбай, и чуть не доезжая до села, свернуть налево (мавзолей располагается в сотне метров от дороги и хорошо виден с асфальта). Второй способ (если вы двигаетесь **от мавзолея Джучи или Домбауыла**), заключается в том, чтоб чуть севернее последнего пересечь реку Каракенгир через один из имеющихся бродов (первый из бродов располагается в 1 км к северу от Домбауыла, в районе зимовки Ишпан, а второй в 9 км к северо-востоку, за зимовкой Откельбай). Дорога от мавзолея Домбауыла (около 21 км) займет около получаса. Если двигаться в Улытау из Астаны, то мавзолей Алаша-хана располагается в 2 км к югу **от села Малшыбай**.

МАВЗОЛЕЙ АЯККАМЫР

📍 N48°11.6002' / E66°59.3748'

Данный мавзолей, возвышающийся на берегу реки Жезды, относится к

Мавзолей Аяккамыр





Городище Баскамыр

периоду Золотой Орды и считается гробницей чингизида Темир-Кутлуга (племянника Урус-хана и правителя Золотой Орды в 1395-1399 годах). Эта, наиболее общепризнанная версия была выдвинута Алькеем Маргуланом, и никем особо не оспаривается. Несмотря на относительно неплохую сохранность, мавзолей был практически с нуля перестроен пару лет назад.

Из Жезказгана: на автобусе (ежедневно, три раза, полтора часа пути) до поселка Жезды, далее на такси; самостоятельно на машине — нужно выехать из города по дороге, идущей через Сатпаев и далее на северо-запад (64 км), добраться до поворота на Жезды и, минуя его, продолжать движение по трассе, идущей в направлении Улытау (в северном направлении) еще 9 км. Затем, увидев на дороге соответствующий указатель, нужно сворачивать на съезде в западном направлении. После этого надо будет преодолеть еще около 3 км по степной дороге между сопок, пока дорога, после небольшой зимовки, не приведет к броду через реку Жезды,

преодолев который, мы достигнем цели.

ГОРОДИЩЕ БАСКАМЫР


📍 N48°12.5789' / E67°01.2673'

Считается, что на городище Баскамыр, расположенном на небольшой равнине, окруженной холмами, в урочище Талдысай к югу от гор Улытау, можно наблюдать следы строительной деятельности кипчаков — одного из племен, послуживших основой для образования казахского этноса. Однако, некоторые ученые считают, что Баскамыр можно отождествлять со средневековым городом племени огузов — Хиамом, известным по сочинениям арабского географа Мухаммада Аль-Идриси. Так что, периодизация объекта представляется довольно вольной — где-то с VIII по XII век.

Центральной частью городища является крепость, располагающаяся у впадения реки Талдысай в реку Жезды. Центральная часть крепости (цитадель) являлась квадратной в плане (29 на 29 метров). Ее окружала стена с башнями (от которой сейчас остались лишь

частично отреставрированные валы). На территории цитадели археологами были расчищены 7 комнат, примыкающие к ее стенам, очаги и печь. В одном из углов цитадели также была идентифицирована невысокая (чуть больше двух метров) башня. Во внутреннем северном углу имелась яма, где хранилась питьевая вода, поступающая в крепость по арыку. За стенами цитадели жизнь также была, и данную часть города отделяли от внешнего мира глиняный вал шириной около 6 метров и высотой в полтора метра, а также глубокий ров. Площадь всей крепости, таким образом, составляла около 0,64 гектара.

Помимо непосредственно крепости, городище Баскамыр интересно еще несколькими объектами: некрополем, караульной башней, оросительной системой и пещеро-шахтой.

 Городище находится в 300 метрах к югу от села Талдысай, и примерно в 200 метрах к западу от автодороги Жезказган-Улытау. Заезд к городищу имеется как со стороны села Талдысай, так и непосредственно с трассы (то есть, южнее). Есть дорожный указатель. Самостоятельно на авто до Баскамыра можно добраться: **из Жезказгана** - следует ехать через Сатпаев, дорога на автомашине (79 км) займет около 1 часа 10 минут; **из села Улытау** - по трассе, уходящей на юг, дорога на авто (54 км) займет около 40 минут. Чтобы добраться до Баскамыра из Улытау, Жездов или Жезказгана, можно также воспользоваться одним из **автобусов**, курсирующих между этими населенными пунктами. Для этого надо будет попросить водителя остановить автобус прямо напротив городища и преодолеть остающиеся 200 метров от дороги пешком.

СЕЛО УЛЫТАУ

 **N48°39.1584' / E67°00.4549'**

Село Улытау с населением около 2 тысяч человек является в наши

дни административным центром Улытауского района. По поводу времени появления на данном месте населенного пункта ситуация не вполне однозначная, однако, согласно наиболее популярной версии, небольшой казачий пикет на месте сегодняшнего села был основан в 1842 году. Интерес для туриста представляет визит-центр национального историко-культурного и природного заповедника-музея "Улытау", расположенный в центре села.



В селе имеется гостиница, а также этноаул, в которых можно остановиться на ночлег, есть несколько кафе и столовых, множество магазинов, больница и поликлиника, районные органы власти и полиция, а также несколько АЗС на въезде.



Из Жезказгана: автобусом (через Жезды; 09:30 и 16:00; 3,5 часа в пути, 400 тенге), на такси (с автовокзала либо от рынка "Шаруа", 4000 тенге за легковую машину). Самостоятельно на авто – выезд из города в западном направлении (минуя Сатпаев) – 133 км довольно неплохой дороги (временами идеального асфальта), которые можно проехать за 1 час 40 минут.

МОНУМЕНТ ЕДИНСТВА НАРОДОВ КАЗАХСТАНА

 **N48°34.9498' / E67°05.3733'**

Принято считать, что горы Улытау находятся в географическом центре Казахстана, и уже в наши дни (точнее говоря, в 2005 году), для увековечивания роли Улытау в истории страны, неподалеку от села и гор Улытау был воздвигнут Монумент единства народов Казахстана.



Монумент возвышается в 9 км к югу от села Улытау (10 минут на машине), в 70 метрах к юго-западу от трассы, у подножия невысоких гор Айыртау.

Монумент единства народов Казахстана



ВЕРШИНА АУЛИЕ

📍 **N48°38.6618' / E66°56.7162'**

Наивысшая точка гор Улытау носит название Аулие или Аулиетау (го есть, священная гора), возвышаясь над уровнем моря на 1131 метр и привлекая к себе паломников со всей страны, поток которых, несмотря на почти 400 метров подъема, что необходимо преодолеть, дабы оказаться на ее вершине, не прекращается и постоянно увеличивается.

С горой Аулие связано огромное количество легенд и теорий, что уже, само по себе, говорит о ее значимости и известности. Некоторые ученые считают, что ханом Джучи и его потомками гора Аулие (Улытау) почиталась как Родовая гора, поклонение которой значило для них весьма много, даже после того, как правители Золотой орды приняли ислам. Однако, археологи говорят, что сакральный характер гора носила уже в эпоху Бронзы. Причиной интереса к вершине является, к примеру, тот факт, что там, на высоте, располагаются захоронения семи святых суфиев, большинство коих были целителями, а также пещера, обладающая, по

поверьям, магическими свойствами.

🕒 Люди поднимаются на вершину горы двумя основными маршрутами:

1) с северо-востока (до старта пешеходной части из села Улытау можно добраться на машине, это займет около 15 минут пути (3 км), дорога пойдет на запад от села, через родник, а затем на юго-запад) на вершину ведет самый легкий и доступный маршрут. Непосредственно подъем на вершину займет около полутора часов (набор высоты – 388 метров, расстояние 2,1 км), спуск – около часа. Тропа промечена камнями (а зачастую просто выложена ими), так что, ориентация на местности не будет представлять каких-либо проблем. Первая часть пути представляет собой довольно крутой подъем (здесь осуществляется основной набор высоты), в ходе которого необходимо забраться на хребет, а затем уже продолжить движение по хребту по очень пологой тропе. Вначале тропа приводит на соседнюю с Аулие вершину, на которой расположено два захоронения, а также неплохой обзорный пункт, затем направление



Вид с вершины Аулие

движения меняется, тропа поворачивает на юго-запад, в сторону вершины, по пути отвечаясь на юго-восток к пещере Аулие (ее также называют пещерой Зердеш-баба). Непосредственно перед вершиной, в небольшой седловине, располагается несколько захоронений, а также стоит белая металлическая юрта.

2) с юго-запада (до старта пешеходной части от села Улытау предстоит преодолеть на машине вначале 7 км по асфальтовой дороге, ведущей к зоне отдыха "Казахмыс", а затем съехать с асфальта в западном направлении, чтобы через 3 км повернуть севернее и уйти в ущелье, проделав до точки стоянки еще около 3 км и пройдя довольно серьезный брод: на всё про всё уйдет около получаса). Непосредственно подъем на вершину начинается с живописной долины, где нужно оставить машину, и занимает около полутора часов (набор высоты – около 350 метров, расстояние 3,1 км), спуск – около часа. Тропа не промечена на местности, однако, направление движения довольно очевидно: вначале восхождение осуществляется практически строго в северном направлении, вплоть до хребта, ориентиром на котором служит большая скала, от которой движение далее продолжается на северо-восток, до самой вершины.

ХАН ОРДАСЫ

 **N48°47.1868' / E66°45.4065'**

Два примыкающих друг к другу квадратных вала, один из которых чуть больше другого - это практически всё, что сохранилось до наших времен в местечке под названием Хан Ордасы (то есть, ханская ставка). Кусок крепостной стены, трон и мемориальный камень, на котором написано, что здесь располагалась ставка тюркских каганов и казахских ханов – это уже то, что появилось на городище совсем недавно. Казахстанский историк Алькей Маргулан считал, что некогда

здесь располагалась ставка хана Абулханпра, возглавлявшего в XV веке Государство кочевых узбеков, некоторые ученые полагают, что здесь когда-то функционировало Улытауское укрепление, которое российские казаки основали в 1845 (по другой информации - в 1847) году.



От Улытау дорога займет около 40 минут: чтобы добраться, надо выехать из села по асфальту в северном направлении (от кольца на север, то есть, в сторону Аркалыкка), преодолеть 5,5 км до поворота налево (на запад), и от него проехать по грейдеру еще 20,5 км до съезда с грейдера на север (на грейдере стоит указатель на Хан Ордасы). От указателя уже по степи надо проехать еще 4 км в северном направлении по хорошо накатанной дороге (о том, как добраться до села Улытау, было рассказано в предыдущей статье).

НАСКАЛЬНЫЕ РИСУНКИ В ДОЛИНЕ ТАМДЫ

 **N48°57.4648' / E66°37.0982'**

Вдоль извилистой речки Тамды располагаются целые галереи наскальных рисунков древних художников. Сцены охоты, животный мир (лошади, верблюды, козерогги, быки), картинки, отображающие мировоззрение древних людей: всё запечатлено древними художниками и располагается тремя небольшими группами вдоль южного (левого) берега реки Тамды. В районе брода через реку Тамды, располагается зимовка Байтлеу (по другую сторону реки). Местоположение данного брода можно использовать в качестве ориентира для определения местонахождения скопления наскальных рисунков. Два из них находятся к юго-востоку от развилки, идущей на брод – на расстоянии 1 и 5 км соответственно, одно – в 4 км к юго-западу. Наскальные рисунки, располагающиеся в 5 км к юго-


Каньон реки Тамды





Наскальные рисунки в долине Тамды

востоку, представляются наиболее интересными, располагаясь на одной внушительного размера скале, однако, их уже успели подпортить современные варвары. Среди петроглифов, находящихся в 1 км к востоку, можно найти весьма интересные экземпляры, часть их располагается на горизонтальных камнях вблизи воды, часть – на вертикальных камнях ближе к началу спуска. Петроглифы, находящиеся в юго-западном направлении, в отличие от двух первых групп, располагающихся на скалах коричневого, желто-коричневого и серо-коричневого цвета, выбиты на черных камнях, лежащих горизонтально.

 Наиболее накатанная дорога до петроглифов Тамды идет через Хан Ордасы (о том, как добраться до Хан Ордасы рассказано в предыдущей статье). Далее следует продолжать движение на северо-запад, чтобы через 23 км достичь первого скопления петроглифов, расположенного ниже дороги, на скалах у самой воды.

ПЛИТА ТАМЕРЛАНА НА ХОЛМЕ АЛТЫНШОКЫ

 **N48°46.5125' / E66°27.6445'**

В 1391 году через эти края проходила со своей огромной армией правитель Мавераннахра, великий эмир Тимур, также известный в истории как Тамерлан. И именно здесь, на холме Алтыншоки, он оставил, по сути, единственное документальное свидетельство своего похода на Золотую Орду и хана Тохтамышпа.

Из Ташкента войско Тамерлана двинуло через Бетпак-Далу (Голодную степь) и примерно к апрелю достигло отрогов Улытау. Понимая, что для хана Тохтамышпа эти земли являются весьма значимыми родовыми владениями, именно здесь, в прямой видимости от гор Улытау, на вершине холма Алтыншоки, Тамерлан решил оставить напоминание о своем походе. По одной из версий, он приказал каждому из своих воинов занести на вершину холма по камню, соорудив таким образом каменный курган. И уже по соседству с курганом полководец приказал установить знак, то есть, плиту с выбитой на ней надписью.



Плита Тамерлана на холме Алтыншоқы

Что же было выбито на плите? Наиболее подробный и признанный в научных кругах перевод гласит следующее: "Во имя Аллаха милостивого, милосердного! Владыка сущего, Святители истины, Неусыпный защитник, Всесильный и всемогущий, Премудрый даритель жизни и смерти! Лета семьсот девяносто третьего, в средний месяц весны года овцы, султан Турана Тимур-бек поднялся с тремя сотнями тысяч войска за ислам на болгарского хана Тохтамыш-хана. Достигнув этой местности, он возвел этот курган, чтобы был памятный знак. Даст бог, господь да свершит правосудие! Господь да окажет милость людям страны! Да помянут они нас молитвой!".

В наше время на вершине холма можно обнаружить громадную плавильную печь (подтверждением чему являются поддувы, а также масса оплавленных камней). Ученые считают, что данная печь предназначалась для первичной обработки руды, скорее всего, свинцовой. По одной из легенд, в этой плавильной печи Тамерлан, уже возвращаясь из похода, приказал сжечь все награбленные богатства, таким образом демонстрируя, что целью

его похода было не обогащение, а восстановление справедливости и наказание Тохтамышпа.

Плиту с выбитой на ней надписью обнаружил в 1935 году известный казахский геолог Каныш Сатпаев, и уже в 1936 году плита попала в Эрмитаж, где она и находится по сей день. А на холме Алтыншоқы, вместо нее, установлена копия.



Из Улытау самостоятельно на авто вначале надо добраться до села Сарлык, на это уйдет около 40 минут (36 км): нужно выехать из села Улытау по асфальту в северном направлении (от кольца на север, то есть, в сторону Аркалыка), преодолеть 5,5 км до поворота налево (на запад), где стоит соответствующий указатель, и от него проехать по трейдеру еще 30 км с небольшим до Сарлыка. Далее из Сарлыка лицом выезда в северо-западном направлении, после чего дорога идет преимущественно на запад (из них 12,5 км прямо, а чуть не доезжая до холмов, надо свернуть с нее налево, в юго-западном направлении и проехать еще 1,5 км). На авто данный путь преодолевается за 20-25 минут.

МЕЛОВЫЕ ГОРЫ АКЖАР

📍 **N49°13.5890' / E66°14.4608'**

Живописные горы мелового периода, именуемые Акжар, являются одним из примеров того, что лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать. Потому как для понимания красоты этого места сюда надо приехать самостоятельно, а еще лучше взять с собой беспилотник, так как во всей красе (кто-то говорит, что Акжар – это по-настоящему марсианские пейзажи) горный массив открывается именно с воздуха. Горы Акжар состоят из невысоких сопок желто-красных оттенков, резко контрастирующих с окружающей их степью. Горы сформированы суглинистыми почвами с примесью гипса (по верхам сопок в изобилии встречается кристаллический гипс). А еще на территории массива можно найти весьма обширные пещерки, в которых располагаются гнезда больших хищных птиц.

📍 **Из села Сарлык** (о том как добраться до села Сарлык, было рассказано в одной из предыдущих статей) дорога (около 72 км) займет около 2 часов 15 минут. Из села надо

выехать в западном направлении, и через 13 км дорога начнет забирать на северо-запад, затем практически строго на север, до русла реки Сарьтургай и далее по ее левому берегу вплоть до брода, переправившись через который, нужно будет преодолеть еще 4 км на северо-восток до гор Акжар. Исследование массива лучше начать с его юго-западной стороны.



Улытау невероятно богат на достопримечательности любого плана. Если вам мало наскальных рисунков, можно посмотреть таковые на реке Байконыр или неподалеку от Улытау, на холме Зынгыртас. Хотите каменных изваяний – съезьте в Жылысай. Для горных походов хороша не только вершина Аулие, но и вторая по высоте точка гор Улытау – вершина Едыге. В Улытау есть и места, связанные с историей Тургайского восстания 1916-1917 годов, а также Гражданской войны, включая пещеру Кейки-батыра и мечеть Дулыгалы. Да и расположенные чуть севернее горы Арганаты с многочисленными озерами по соседству, также весьма красивы и привлекательны.



Меловые горы Акжар



ГЛАВА 12. ШУНАК

Горы Шунак и прилегающие к ним земли – это уже практически южный край Сарыарки, ведь далее простираются лишь пустынные просторы Бетпак-Далы, менее живописные и более суровые. Многие могут воспринимать эти места в качестве своеобразного края земли. Название Шунак, тем не менее, известно в научном мире, пусть и в довольно узких кругах. Ведь именно сюда, 12 миллионов лет назад прилетел огромный метеорит, с которым некоторые ученые склонны связывать изменение климата и ландшафта на огромной территории, включая и просторы Сарыарки.

МЕТЕОРИТНЫЙ КРАТЕР ШУНАК

📍 **N47°12.2891' / E72°44.4338'**

В 40 километрах к западу от железнодорожной станции Мойынты находится один из интереснейших памятников природы, имеющий взнезменное происхождение – метеоритный кратер (астроблема)

Шунак. Считается, что Шунак образовался около 12 миллионов лет назад в результате падения огромного метеорита (диаметром порядка сотни метров), который в тот момент уничтожил все живое на расстоянии сотен километров вокруг. Диаметр кратера составляет около 3 километров, хорошо видны цокольный кольцевой вал и уплощенное дно, покрытое глинистыми осадками. Кратер довольно глубокий – около 400 метров. Ученые долго спорили насчет того, является Шунак метеоритным кратером или кратером вулкана. Но в 1977 году комплексная экспедиция, в которую входили геофизики, геологи, географы и прочие специалисты, проведя множество исследований на территории Шунака, подтвердила первую точку зрения.



От Балхаша: самостоятельно на авто - вначале следует ехать по адматинской трассе на юго-запад около 100 км, затем съехать с асфальта на полевою дорогу, идущую на северо-запад (ориентир места съезда – кафе "Домашняя кухня"). По этой дороге предстоит проехать чуть более 100 км вдоль железной дороги до станции Мойынты (наш путь проходит



восточнее железнодорожной ветки, и пересекать ее нужно лишь в самом конце, не доезжая 2 км до станции, через железнодорожный переезд). Далее дорога идет на запад от станции еще около 40 км. Затем, на развилке, необходимо повернуть на юго-запад и проделать еще 12 км в этом направлении. Чтобы подобраться к юго-западному валу кратера как можно ближе, следует проехать еще около 2 км в северо-западном направлении. И уже оттуда идти пешком, в сторону возвышенности на северо-востоке.

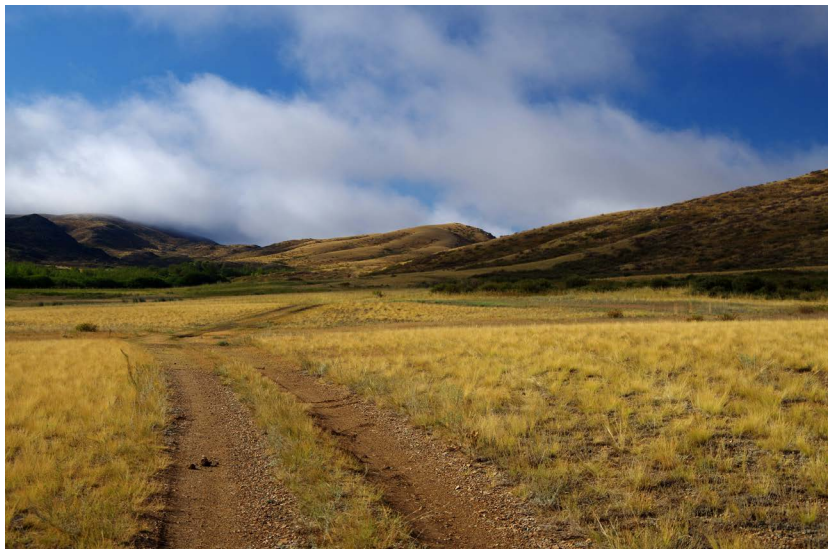


Одной из популярных достопримечательностей этих мест является мавзолей Агыбай-батыра, одного из военачальников Кенесары Касымова, неподалеку от которого можно посмотреть и интересные петроглифы. Чуть севернее кратера располагается археологический комплекс Беласар, один из крупнейших памятников раннего периода Бегазы-Дандыбаевской культуры в Центральном Казахстане.

ПОЛЕЗНЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ

• **Историко-географическое общество "Авалон"** (*пр. Бухар-Жырау, 49/б, офис 209б, Караганда; +7 7212 996263; avalon@guide.kz; www.guide.kz*): поддержка и организация экспедиций, реализация проектов в сфере сохранения биоразнообразия, развития экологического и доступного туризма, развитие велокультуры и велоинфраструктуры, издание картографической продукции и туристских путеводителей. Офис ИГО "Авалон" – это место, где всегда можно получить самую подробную информацию и любые консультации относительно путешествий по Сарыарке.

• **Туристская компания "Nomadic Travel Kazakhstan"** (*пр. Бухар-Жырау, 49/б, офис 209а, Караганда; +7 7212 412165, 996165; info@nomadic.kz; www.nomadic.kz*): организация индивидуальных и групповых туров по Сарыарке и за ее пределами. В том числе: homestay-туры в Шабанбай Би с посещением некрополя Бегазы и восхождением на вершину Аксоран, туры по территории бывшего Семипалатинского испытательного полигона, экскурсии по окрестностям Караганды, обзорные туры по Улытау и Каркаралинскому национальному парку, велотуры в горах Бугылы.



**Сбор информации,
картография, фото и текст:** Виталий Шуптар

Дизайн и вёрстка: Мария Тюрющева

